

Técnicas de rehabilitación de la lectoescritura

Técnicas de rehabilitación de la lectoescritura

Duración: 150 horas

Precio: 420 euros.

Modalidad: A distancia

Objetivos:

a) Aprendizaje de los mecanismos que están en juego en la lectoescritura b) Conocimiento de la importancia de las patologías más frecuentes c) Conocimiento por parte de los docentes de los mecanismos y técnicas de rehabilitación existentes.

Titulación:

Certificado Universitario de la Universidad Pontificia de Comillas.

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2026

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



© icaformación2026

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

INTRODUCCIÓN

1. RELACIONES ENTRE LENGUAJE ORAL Y LENGUAJE ESCRITO.
2. ALGUNAS NOCIONES SOBRE EL ENFOQUE COGNITIVO.
3. PROCESOS PSICOLÓGICOS IMPLICADOS EN EL PROCESO LECTOR.

3.1. Procesos perceptivos.

3.2. Proceso de acceso léxico.

3.2.1. Ruta visual.

3.2.2. Ruta fonológica.

3.3. Procesos sintácticos.

3.4. Procesos semánticos

3.5. Otros procesos

3.6. Memoria operativa

4. MODELOS DE LECTURA.

5. PRINCIPALES PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE ESCRITO: ¿DISLEXIA O RETRASO LECTOR?

6. EXPLICACIONES SOBRE LOS ORÍGENES DEL RETRASO LECTOR.

© icaformación2026

7. ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE ESCRITO: MÉTODOS DE ENSEÑANZA.

7.1. Métodos de progresión analítica pura.

7.2. Métodos de progresión sintética pura.

7.3. Métodos de progresión analítica suavizada.

7.4. Métodos de progresión sintética suavizada.

7.5. Valoración de los distintos métodos.

8. MADUREZ PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA.

9. EVALUACIÓN DE LAS ALTERACIONES DEL LENGUAJE ESCRITO.

9.1. Pruebas generales.

9.1.1. Evaluación del lenguaje en general.

9.1.2. Pruebas de lectura.

9.2. Pruebas específicas de los distintos procesos de lectura.

9.2.1. Evaluación de los procesos perceptivos.

9.2.2. Evaluación del procesador léxico.

- Ruta visual.

- Ruta fonológica.

9.2.3. Evaluación del procesador sin táctico.

9.2.4. Evaluación del procesador semántico.

9.2.5. Evaluación de la memoria a corto plazo y de la memoria de trabajo.

© icaformación2026

10. INTERVENCIÓN DE LAS ALTERACIONES DEL LENGUAJE ESCRITO.

10.1. Procesos perceptivos.

10.2. Procesador léxico.

10.3. Procesador sintáctico.

10.4. Procesador semántico.

10.5. Memoria a corto plazo o memoria de trabajo.

ANEXO1: NUEVOS APORTES A LA INTERVENCIÓN EN LAS DIFICULTADES DE LECTURA

A) Orientaciones actuales acerca de las dificultades de lectura
B) Principios generales de la intervención
C) Intervención en las dificultades de decodificación y reconocimiento de palabras
D) Intervención en las dificultades de fluidez lectora
E) Análisis de patrones fonológicos y ortográficos
F) Importancia del vocabulario para la comprensión del texto
G) Intervención en la comprensión lectora
H) Terapias controvertidas

ANEXO2 : OTROS EJEMPLOS DE EJERCICIOS PARA TRABAJAR

COMPRENSIÓN LECTORA

VELOCIDAD LECTORA

© icaformación2026

DISLEXIA

· INTRODUCCIÓN

1. ORÍGENES de la LECTURA y ESCRITURA

2. EVOLUCIÓN de los ALFABETOS

3. INTRODUCCIÓN a los PROCESOS del APRENDIZAJE LECTOESCRITO

4. PROCESOS que INTERVIENEN en el APRENDIZAJE
5. MÉTODOS de ENSEÑANZA del LENGUAJE LECTOESCRITO:
6. ¿Qué es la DISLEXIA?
7. ¿RETRASO LECTOR?
8. INDICADORES PRIMARIOS PARA UN PRIMER DIAGNÓSTICO

© icaformación2026

9. DIAGNÓSTICO en DISLEXIA:

10.ETILOGÍA

11.TIPOS DE DISLEXIA

12.TIPOS DE DIFICULTADES EN LA ESCRITURA

13.EVALUACIÓN de las DIFICULTADES de LECTURA

14.INTERVENCIÓN en las ALTERACIONES del LENGUAJE LECTOESCRITO

15.ANEXOS

16.BIBLIOGRAFÍA

ANEXO 1: PAPELES DEL SEMINARIO DE “TRASTORNOS DEL LENGUAJE”: LA DISLEXIA

1. INTRODUCCIÓN

2. EL MODELO UTA FRITH

—FASE LOGOGRAFICA

— FASE ALFABETICA

— FASE ORTOGRAFICA

—CONCLUSIONES

3. BIBLIOGRAFÍA

ANEXO 2: PROPUESTAS PARA UNA LECTURA COMPRENSIVA

1. INTRODUCCIÓN

2. EL RESUMEN COMO EXPRESIÓN ABREVIADA DEL CONTENIDO MÁS SIGNIFICATIVO DE UN TEXTO.

2.1. APRENDIENDO A RESUMIR.

2.2. LA ESTRUCTURA INTERNA DE LOS TEXTOS.

a. EL PARÁGRAFO COMO UNIDAD ESTRUCTURAL DEL TEXTO.

© icaformación2026

b. LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA ORGANIZACIÓN JERÁRQUICA DE LAS IDEAS POR MEDIO DEL ESQUEMA.

DISGRAFÍA

1. INTRODUCCIÓN: LA ESCRITURA Y LA DISGRAFÍA

1.2 . Procesos de escritura

2. EVOLUCIÓN DEL GRAFISMO

3. LA DISGRAFÍA

3.1. Tipos de disgrafía

4. EVALUACIÓN

4.1. Intervención en los procesos de la escritura

a) Programa de mejora de la expresión escrita

b) Programa para mejorar la estructura sintáctica

c) Programa para el procesamiento léxico-ortográfico

d) Programa para los procesos gráficos y motores

e) Enseñanza de los alógrafos

4. 2. Intervención en los patrones motores

5. BIBLIOGRAFÍA:

DISORTOGRAFÍA

© icaformación2026

1. ETIOLOGÍA
2. DETECCIÓN
3. DIAGNÓSTICO
4. TRATAMIENTO

LECTOESCRITURA PARA ALUMNOS CON NEE

(Método para alumnado con S. de Down)

Eugenio Baturone Barrilaro

1. INTRODUCCIÓN
2. EN QUÉ CONSISTE EL MÉTODO
3. ¿POR QUÉ ESTE MÉTODO?
4. ¿CÓMO APLICAR EL MÉTODO?
5. PROGRAMA DE LECTURA. FASE GLOBAL. PASOS A SEGUIR
6. PROGRAMA DE LECTURA. FASE ANALÍTICA. PASOS A SEGUIR.
7. ADQUISICIONES DEL NIÑO LECTOR
8. PROGRAMA DE ESCRITURA
9. BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

CERTIFICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS

© icaformación2026