



Reproducción en equipos de reprografía. ARGI0309 - Reprografía

Reproducción en equipos de reprografía. ARG10309 - Reprografía

Duración: 80 horas

Precio: 420 euros.

Modalidad: A distancia

Objetivos:

§ Valorar la viabilidad técnica de encargos de reprografía de distinta naturaleza. § Interpretar la información de la consola de los equipos de reprografía y del software de impresión y grabación relacionándola con las necesidades de reproducción de los originales. § Realizar la reproducción de trabajos reprográficos ajustando los parámetros necesarios y aplicando criterios de calidad según una orden de trabajo, original o muestra autorizada. § Realizar el mantenimiento de primer nivel de los equipos propios de reprografía según los manuales técnicos y unos planes de procedimiento dados. Aplicar la normativa de seguridad, salud y medioambiente en las operaciones propias de reprografía

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licenciados/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadores/as sociales etc...

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

- Por el aula virtual, si su curso es on line
- Por e-mail
- Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

Tratamiento de los originales para su reproducción

Tipos de originales: opacos, transparentes, ópticos e informáticos.

Viabilidad de reproducción: relación con los equipos y calidad requerida.

Compatibilidad de los originales informáticos.

Utilización de equipos de reprografía

Equipos de reprografía que utilizan tóner.

Equipos de reprografía que utilizan inyección de tinta.

Elementos de los equipos: alimentación, paso y salida.

Consolas. Aplicaciones informáticas.

Iconografía de los equipos de reprografía.

Instrucciones técnicas de los equipos.

Puesta en marcha.

Mantenimiento de primer nivel.

Identificación de los soportes y consumibles utilizados en la reproducción

Tipos de soportes imprimibles.

Consumibles para equipos de reprografía.

Relación entre soporte y los equipos de reprografía.

Producción en reprografía

Calidad en la reproducción.

Parámetros modificables.

Influencia en la reproducción.

Pruebas de reproducción.

Ajustes durante la reproducción.

Normas de seguridad, salud laboral y protección ambiental aplicables a la preparación de materiales y equipos en re

Normas de seguridad en las operaciones de puesta en marcha, manejo y mantenimiento.

Riesgos específicos y factores implicados.

Procedimientos de la gestión de residuos en las operaciones de reprografía.