

Animación sociocultural

Animación sociocultural

Duración: 80 horas

Precio: 420 euros.

Modalidad: A distancia

Objetivos:

OBJETIVOS: Este curso que presentamos va dirigido a profesionales y demás las personas que tengan interés y alg&uacute

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2026

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



© icaformación2026

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

0 Presentación

1 Introducción
1.1 Introducción

2 La animación sociocultural como educación no formal
2.1 Introducción
2.2 Criterios básicos para diferenciar los tipos de educación que existen actualmente
2.3 Educación permanente y su relación con la animación sociocultural
2.4 Educación formal y su relación con la animación sociocultural
2.5 Educación informal y su relación con la animación sociocultural
2.6 Educación no formal y su relación con la animación sociocultural
2.7 Cuestionario: LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL COMO EDUCACIÓN NO FORMAL

3 Referencia histórica
3.1 Antecedentes y desarrollo de la animación sociocultural 1
3.2 Antecedentes y desarrollo de la animación sociocultural 2
3.3 Antecedentes y desarrollo de la animación sociocultural 3
3.4 Antecedentes y desarrollo de la animación sociocultural 4
3.5 Antecedentes y desarrollo de la animación sociocultural 5
3.6 Antecedentes y desarrollo de la animación sociocultural 6
3.7 Antecedentes y desarrollo de la animación sociocultural 7
3.8 Evolución y perspectivas de futuro
3.9 Evolución y perspectivas de futuro Cauce epistemológico
3.10 Evolución y perspectivas de futuro Cauce funcional
3.11 Evolución y perspectivas de futuro Cauce funcional 2
3.12 Evolución y perspectivas de futuro Cauce funcional 3
3.13 Evolución y perspectivas de futuro Cauce funcional 4
3.14 Evolución y perspectivas de futuro Cauce funcional 5
3.15 Cuestionario: REFERENCIA HISTÓRICA

4 El animador sociocultural
4.1 Antecedentes de la figura del animador sociocultural

© icaformación2026

4.2 Perfil del animador sociocultural
4.3 Formación del animador sociocultural
4.4 Formación del animador sociocultural Francia
4.5 Formación del animador sociocultural Reino Unido
4.6 Formación del animador sociocultural Alemania
4.7 Formación del animador sociocultural España
4.8 Profesional o agente social
4.9 Cuestionario: EL ANIMADOR SOCIOCULTURAL

5 Principios metodológicos y técnicas en la animación sociocultural
5.1 Principios metodológicos
5.2 Principios metodológicos 2
5.3 La planificación en la animación sociocultural
5.4 La planificación en la animación sociocultural 2
5.5 La planificación en la animación sociocultural 3
5.6 Estrategias en la animación
5.7 Estrategias en la animación 2
5.8 Cuestionario: PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y TÉCNICAS EN LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

6 Intervención en la animación sociocultural
6.1 Dinámicas de grupo en la animación sociocultural
6.2 Aplicación de las dinámicas de grupo
6.3 Aplicación de las dinámicas de grupo 2
6.4 Aplicación de las dinámicas de grupo 3
6.5 Aplicación de las dinámicas de grupo 4
6.6 Formación de grupos
6.7 Formación de grupos 2
6.8 Formación de grupos 3
6.9 Formación de grupos 4
6.10 Tipos de grupos en la animación sociocultural
6.11 Tipos de grupos en la animación sociocultural 2
6.12 Tipos de grupos en la animación sociocultural 3
6.13 Tipos de grupos en la animación sociocultural 4
6.14 Tipos de grupos en la animación sociocultural 5
6.15 Elaboración de talleres
6.16 Elaboración de talleres 2
6.17 Elaboración de talleres 3
6.18 Elaboración de talleres 4
6.19 Cuestionario: LA INTERVENCIÓN EN LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL
6.20 Cuestionario: Cuestionario final

© icaformación2026