EOCB0110 PINTURA DECORATIVA EN CONSTRUCCIÓN

EOCB0110 PINTURA DECORATIVA EN CONSTRUCCIÓN

Duración: 640 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2025

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.

© icaformación2025

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

1. MÓDULO 1. MF0871_1 TRATAMIENTO DE SOPORTES PARA REVESTIMIENTO EN CONSTRUCCIÓN

UNIDAD FORMATIVA 1. UF0302 PROCESO Y PREPARACIÓN DE EQUIPOS Y MEDIOS EN TRABAJOS DE ALBAÑILERÍA.

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS ELEMENTALES EN LAS OBRAS DE ALBAÑILERÍA.

1. Conocimiento de los trabajos de albañilería:
2. Geometría elemental aplicada a obra:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EMPLEO DE ÚTILES, HERRAMIENTAS Y PEQUEÑA MAQUINARIA.

1. Conocimiento de útiles y herramientas de uso en obras de albañilería:
2. Empleo de pequeña maquinaria en obras de albañilería:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN TRABAJOS DE ALBAÑILERÍA, TÉCNICAS Y EQUIPOS.

1. Técnicas preventivas específicas:
2. Derechos y obligaciones del trabajador en materia de prevención de riesgos laborales.
3. Equipos de protección individual:
4. Equipos de protección colectiva:
5. Medios auxiliares empleados en obras de albañilería:

UNIDAD FORMATIVA 2. UF0643 PREPARACIÓN DE SOPORTES PARA REVESTIR.

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SANEAMIENTO Y LIMPIEZA DE SOPORTES PARA REVESTIMIENTO.

1. Tipos de soportes para revestimiento:
2. Tipos de revestimientos: continuos, discontinuos, en láminas, pinturas.
3. Estado y condiciones previas del soporte: humedad, limpieza, acabados preexistentes, contornos, instalaciones.
4. Patología de los revestimientos: manchas, humedades, mohos, eflorescencias, óxidos, herrumbres, calaminas.
5. Materiales para saneamiento y limpieza: tipos, funciones y propiedades.
6. Equipos para saneamiento y limpieza de soportes para revestimiento:
7. Ejecución de tratamientos de saneamiento: fungicidas, impermeabilizantes.
8. Ejecución de tratamientos de limpieza: lavado, cepillado, raspado, lijado, chorreo de aire caliente, chorreo de agua, chorreo mixto agua-abrasivo, ejecución.
9. Ejecución de tratamiento de contornos: enmascaramiento, cubrición.
10. Relaciones del saneamiento y limpieza de soportes con otros elementos y tajos de obra.
11. Manipulación y tratamiento de residuos. Defectos de ejecución habituales: causas y efectos. Riesgos laborales y ambientales. Medidas de prevención.
12. Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación en saneamiento y limpieza de soportes.
13. Procesos y condiciones de seguridad que deben cumplirse en las operaciones de saneamiento y limpieza de soportes para revestimiento.
14. Puesta en práctica de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos, de saneamiento y limpieza de soportes para revestimiento, en condiciones de seguridad.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRATAMIENTOS DE REGULARIZACIÓN Y ADHERENCIA DE SOPORTES PARA REVESTIMIENTO.

© icaformación2025

1. Estado y condiciones previas del soporte:

© icaformación2025

2. Condiciones para la adherencia y agarre de las mezclas.
3. Materiales para tratamientos de regularización y adherencia: tipos, funciones y propiedades.
4. Equipos para regularización y adherencia de soportes para revestimiento:
5. Ejecución de tratamientos de regularización:
6. Ejecución de tratamientos de adherencia:
7. Relaciones de regularización y adherencia de soportes con otros elementos y tajos de obra.
8. Procesos y condiciones de manipulación y tratamiento de residuos. Defectos de ejecución habituales: causas y efectos.
9. Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación en regularización y adherencia de soportes.
10. Procesos y condiciones de seguridad que deben cumplirse en las operaciones de tratamientos de regularización y adherencia de soportes para revestimiento.
11. Puesta en práctica de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos, de tratamientos de regularización y adherencia de soportes para revestimiento, en condiciones de seguridad.

12. MÓDULO 2. MF0873_1 PINTURA Y MATERIALES DE IMPRIMACIÓN Y PROTECTORES EN CONSTRUCCIÓN

UNIDAD FORMATIVA 1. UF0626 PROCESO Y PREPARACIÓN DE EQUIPOS Y MEDIOS EN TRABAJOS DE PINTURA EN CONSTRUCCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS ELEMENTALES EN LAS OBRAS DE PINTURA EN CONSTRUCCIÓN

1. Conocimiento de los trabajos de pintura en construcción:
2. Geometría elemental aplicada a obra de pintura en construcción:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EMPLEO DE ÚTILES, HERRAMIENTAS Y PEQUEÑA MAQUINARIA DE PINTURA EN CONSTRUCCIÓN

1. Conocimiento de útiles y herramientas de uso en obras de pintura en construcción:
2. Empleo de pequeña maquinaria en obras de pintura:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN TRABAJOS DE PINTURA EN CONSTRUCCIÓN, TÉCNICAS Y EQUIPOS

1. Técnicas preventivas especificas en trabajos de pintura en construccion:
2. Derechos y obligaciones del trabajador en materia de prevención de riesgos laborales.
3. Equipos de protección individual empleados en trabajos de pintura en construccion:
4. Equipos de protección colectiva empleados en trabajos de pintura en construccion:
5. Medios auxiliares empleados en obras de pintura en construccion:

UNIDAD FORMATIVA 2. UF0646 APLICACIÓN DE PINTURAS E IMPRIMACIONES PROTECTORAS EN OBRAS DE CONSTRUCCIÓN DE SUS SOPORTES DE APLICACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONSTRUCCIÓN DE PINTURAS PARA TRATAMIENTOS ESPECIALES Y DECORATIVAS

1. Componentes de las pinturas, pigmentos, catalizadores, disolventes y diluyentes.
2. Tipos y propiedades de las pinturas de construccion:
3. * Al temple.
4. * A la cal.
5. * Al cemento.
6. * Al silicato.
7. * Plásticas.
8. * Acrílicas.
9. * Grasas.
10. * Sintéticas.
11. * Translúcidas.
12. * Nitrocelulósicas.
13. * De poliuretano (monocomponentes).
14. * Vinílicas.
15. * Al clorocaucho.
16. * Pinturas resinosas: epoxídicas y de poliuretano (bicomponentes).
17. * Estabilidad.
18. * Resistencia.
19. * Estanqueidad.
20. * Temperatura.
21. Composición y dosificación de las pinturas según aplicaciones y recomendaciones de fabricantes.
22. Sellos de calidad y marcas homologadas en componentes y pinturas de construcción.
23. Suministro, almacenamiento y control de pinturas.
24. Relaciones de las pinturas con otros elementos y tajos de obra.
25. Procesos y condiciones de seguridad que deben cumplirse en las operaciones de aplicación de pinturas para tratamientos especiales y protectores de construcción y sus soportes de aplicación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RECEPCIÓN DE IMPRIMACIONES Y PROTECTORES DE PARAMENTOS DE CONSTRUCCIÓN Y SUS SOPORTES DE APLICACIÓN

1. Tipos de tratamientos especiales:
2. Condiciones previas del soporte a tratar:
3. Composición y dosificación de los tratamientos de paramentos de construcción según aplicaciones y recomendaciones de fabricantes.
4. Sellos de calidad y marcas homologadas en componentes de los tratamientos a paramentos de construcción.
5. Suministro, almacenamiento y control de tratamientos a paramentos de construcción.
6. Relaciones de los tratamientos a paramentos de construcción con otros elementos y tajos de obra.
7. Procesos y condiciones de seguridad que deben cumplirse en las operaciones de aplicación de imprimaciones y protectores de paramentos de construcción y sus soportes de aplicación.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELABORACIÓN DE MEZCLAS Y APLICACIÓN DE IMPRIMACIONES EN SUPERFICIES DE CONSTRUCCIÓN

1. Procesos y condiciones de manipulación y almacenamientos de pinturas y mezclas:
2. Elaboración de mezclas de pinturas:

© icaformación2025

3. Aplicación de pinturas:
4. Control de la aplicación de pinturas:
5. Procesos y condiciones de manipulación y tratamiento de residuos.
6. Factores de innovación tecnológica: Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.
7. Prevención de riesgos: Medidas preventivas planificadas.
8. Especialmente prácticas de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos, de elaboración de mezclas y aplicación de imprimaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELABORACIÓN DE MEZCLAS Y APLICACIÓN DE TRATAMIENTOS

1. Procesos y condiciones de manipulación y almacenamientos de imprimaciones y materiales para su elaboración:
2. Elaboración de mezclas de imprimaciones protectoras:
3. Aplicación de imprimaciones protectoras:
4. Control de la aplicación de imprimaciones:
5. Procesos y condiciones de manipulación y tratamiento de residuos.
6. Factores de innovación tecnológica: Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.
7. Prevención de riesgos: Medidas preventivas planificadas.
8. Especialmente prácticas de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos, de elaboración de mezclas y aplicación de tratamientos

8. MÓDULO 3. MF1933_2 REVESTIMIENTOS MURALES EN PAPEL, FIBRA DE VIDRIO Y VINÍLICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS DE REVESTIMIENTO MURALES EN LA CONSTRUCCIÓN.

1. Campos de aplicación:
2. Tipos:
3. Función de los revestimientos murales en construcción.
4. Adhesivos:
5. Papeles de base y pintados, lisos y en relieve:
6. Revestimientos de fibra de vidrio:
7. Revestimientos murales vinílicos:
8. Tratamiento de residuos y restos de adhesivos.
9. Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SELECCIÓN DE REVESTIMIENTOS MURALES.

1. Condiciones del soporte:
2. Condiciones ambientales.
3. Condiciones de uso.
4. Fichas técnicas:
5. Interpretación de documentación gráfica:
6. Condiciones estéticas:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EJECUCIÓN DE REVESTIMIENTOS MURALES.

1. Condiciones del soporte:
2. Condiciones ambientales.
3. Replanteo y cálculo de material necesario.
4. Condiciones de adhesivos: dosificación y dilución.
5. Fichas técnicas:
6. Condiciones estéticas:
7. Muestrarios: Materiales innovadores. Campo de aplicación. Características.
8. Manipulación y tratamiento de residuos.
9. Equipos para ejecución de revestimientos murales:
10. Prevención de riesgos:
11. Medios auxiliares: Colocación, uso y mantenimiento.
12. Organización del trabajo:

13. MÓDULO 4. MF1934_2 PINTURA DECORATIVA EN CONSTRUCCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS DE PINTURA DECORATIVA EN CONSTRUCCIÓN.

1. Tipos de aplicaciones:
2. Efectos estéticos:
3. Condiciones del soporte:
4. Tratamiento del soporte:
5. Organización del trabajo:
6. Materiales, técnicas y equipos. Innovaciones de reciente implantación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PINTURAS PARA APLICACIONES DECORATIVAS EN CONSTRUCCIÓN.

1. Tipos de pinturas:
2. Composición de las pinturas:
3. Propiedades de las pinturas:
4. Inspección de pinturas envasadas: condiciones de manipulación y almacenaje.
5. Defectos de aplicación: causas y efectos:
6. Patologías de las pinturas, causas y efectos:
7. retracciones.

© icaformación2025

8. contaminación atmosférica, variaciones térmicas, picaduras y otros.
9. Fichas técnicas:
10. Sellos de calidad y marcas homologadas en componentes y pinturas de construcción.
11. Tratamientos a residuos y restos de disolventes.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TEORÍA DEL COLOR. NOCIONES BÁSICAS DE DECORACIÓN.

1. Color luz y color pigmento.
2. Formación de colores por el sistema RGB: Colores primarios, secundarios y terciarios.
3. Formación de colores por el sistema CYMK: Colores primarios, secundarios y terciarios.
4. El círculo cromático:
5. Saturación de un color: definición y escalas de gradación.
6. Cartas normalizadas: tipos UNE, RAL y NCS. Campos de aplicación.
7. Selección de colores mediante carta RAL y carta NCS.
8. Obtención de colores a partir de una muestra: bases y pigmentos, dosificación.
9. Rectificación de colores: obtención de una escala de gradación a partir de un color.
10. Efectos psicológicos de los colores. Diferencia entre colores fríos y cálidos.
11. Efectos compositivos básicos: contraste de tamaños y formas.
12. Contraste entre colores:
13. Influencia de la iluminación sobre la decoración. Iluminación puntual e iluminación difusa.
14. Sistemas compositivos básicos: simetría, gradación, reticulación, otros.
15. Los valores estéticos: estilos tradicionales y vanguardistas; los valores estéticos asociados a grupos humanos; el fenómeno de la moda.
16. Propiedades y valoración de una composición: armonía, contraste, simplicidad, complejidad, neutralidad, focalidad, otros.
17. Selección de pinturas en función de las condiciones estéticas de un encargo.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE ACABADOS CONVENCIONALES DE PINTURA DECORATIVA

1. Tipos de pinturas en función del tipo de acabado:
2. Tratamientos del soporte y elementos asociados en paramentos:
3. Tratamientos de soportes metálicos y madera.
4. Selección del tipo de pintura:
5. Acondicionamiento de las mezclas a aplicar:
6. Aplicación mediante pistola, rodillo o brocha:
7. Niveles de calidad: acabados normales y afinados.
8. Comprobaciones posteriores: regularidad de tono y texturas, espesor.
9. Equipos para ejecución de acabados convencionales de pintura decorativa: tipos y funciones (selección, comprobación y manejo).
10. Prevención de riesgos en los trabajos de pintura decorativa convencional:
11. Medios auxiliares.

UNIDAD FORMATIVA 2. UF1551 ACABADOS DE PINTURA DE ALTA DECORACIÓN EN CONSTRUCCIÓN.

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS DE PINTURA DE ALTA DECORACIÓN EN CONSTRUCCIÓN.

1. Tipos de acabados en pintura de alta decoración:
2. Pinturas especiales de alta decoración:
3. Métodos de trabajo y efectos estéticos de la pintura de alta decoración.
4. Útiles de aplicación y acabado:
5. Diagnóstico de tratamiento de soportes.
6. Fichas técnicas:
7. Fichas de seguridad: Contenidos genéricos.
8. Dosificación de las pinturas. Obtención y rectificación de colores.
9. Defectos de aplicación de pintura de alta decoración, causas y efectos.
10. Organización del tajo. Condiciones de almacenaje de los productos.
11. Tratamientos a residuos y restos de disolventes.
12. Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE ACABADOS DE ALTA DECORACIÓN.

1. Tipos de pintura en función del acabado:
2. Tratamientos del soporte.
3. Adecuación del tipo de pintura:
4. Condiciones de las mezclas de aplicación:
5. Condiciones de aplicación de las distintas capas:
6. Condiciones de ejecución de estarcidos y tamponados:
7. Comprobaciones posteriores: regularidad de tono y texturas, espesor.
8. Equipos para ejecución de acabados de pintura de alta decoración: tipos y funciones (selección, comprobación y manejo).
9. Prevención de riesgos en los trabajos de pintura decorativa de alta decoración:

UNIDAD FORMATIVA 3. UF1552 PINTURA DE IMITACIÓN Y OXIDACIONES DECORATIVAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE PINTURA DECORATIVA DE IMITACIÓN.

1. Métodos de trabajo y efectos estéticos de la pintura de imitación:
2. Diagnóstico de tratamientos de soportes.
3. Fichas técnicas de productos:
4. Fichas de seguridad.

© icaformación2025

5. Condiciones de las mezclas de aplicación:
6. Condiciones de aplicación para cada capa:
7. Defectos de aplicación de pintura de imitación, causas y efectos.
8. Organización del tajo. Condiciones de almacenaje de los productos.
9. Tratamientos a residuos y restos de disolventes.
10. Equipos para ejecución de acabados de pintura de alta decoración: tipos y funciones (selección, comprobación y manejo).
11. Prevención de riesgos en los trabajos de pintura decorativa de imitación:
12. Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE OXIDACIÓN CONTROLADA PARA ACABADOS DECORATIVOS

1. Métodos de trabajo y efectos estéticos mediante oxidación controlada de metales y pinturas oxidables. Fases de los procesos de oxidación
2. Productos utilizados en la oxidación controlada:
3. Fichas técnicas de productos:
4. Fichas de seguridad.
5. Diagnóstico de tratamientos de soportes.
6. Ajustes de los productos a aplicar: dosificación, dilución.
7. Condiciones de aplicación para cada capa:
8. Defectos de ejecución de oxidaciones controladas, causas y efectos.
9. Organización del tajo. Condiciones de almacenaje de los productos.
10. Tratamientos de residuos y restos de productos.
11. Equipos para ejecución de acabados de pintura de alta decoración: tipos y funciones (selección, comprobación y manejo).
12. Prevención de riesgos en los trabajos de oxidación controlada:
13. Medios auxiliares.
14. Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.

UNIDAD FORMATIVA 4. UF1553 ESTUCOS CONVENCIONALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONOCIMIENTOS TEÓRICOS ELEMENTALES DE LAS TÉCNICAS DEL ESTUCO

1. Tipos de estucos: estucos naturales, estucos sintéticos. Propiedades de los estucos.
2. Estucos: Tipos y propiedades:
3. Métodos de trabajo y efectos estéticos de los estucos:
4. Fichas técnicas de productos:
5. Fichas de seguridad. Contenidos genéricos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONOCIMIENTOS TÉCNICOS Y PRÁCTICOS DE REVESTIMIENTO MEDIANTE ESTUCO

1. Comprobaciones previas:
2. Condiciones de la mezcla de aplicación:
3. Condiciones de ejecución de estucos:
4. Condiciones de aplicación para las distintas capas:
5. Comprobaciones posteriores: regularidad de tono y texturas, espesor.
6. Defectos de revestimiento con estucos, causas y efectos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN DE LOS TRABAJOS DE REVESTIMIENTO MEDIANTE ESTUCO EN CONSTRUCCIÓN

1. Equipos para ejecución de estucos convencionales: tipos y funciones (selección, comprobación y manejo).
2. Prevención de riesgos en los trabajos de estucos:
3. Medios auxiliares.
4. Interferencias producidas por otras actividades (simultáneas o sucesivas).
5. Organización del tajo.
6. Condiciones de almacenaje de los productos.
7. Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.

8. MÓDULO 5. MF1935_2 ORGANIZACIÓN DE TRABAJOS DE PINTURA EN CONSTRUCCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS DE PINTURA EN LA CONSTRUCCIÓN.

1. Campos de aplicación:
2. Tajos y oficios relacionados con los recursos y técnicas de aplicación de pintura.
3. Coordinación de los trabajos de pintura.
4. Organigramas en obras.
5. Documentación de proyectos y obras relacionada con trabajos de pintura:
6. Materiales, herramientas y sistemas de organización innovadores de reciente implantación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ORGANIZACIÓN DEL TAJO, PLANIFICACIÓN Y MEDICIÓN DE PINTURAS.

1. Tajos de pintura en los distintos procesos de construcción.
2. Ordenación del tajo: producción, seguridad y mantenimiento de equipos.
3. Distribución de trabajadores, materiales y equipos en el tajo. Secuencia de trabajo.
4. Planificación a corto plazo del tajo y seguimiento del plan de obra:
5. Fases de los trabajos de pintura:
6. Cumplimentación de partes de producción, incidencia, suministro, entrega y otros.
7. Elaboración de mediciones y ofertas:

© icaformación2025

8. Presupuestos de ejecución, contratación y licitación.
9. Control de calidad: muestras, comprobaciones, ensayos, y partes de control.

10. MÓDULO 6. MF1360_2 PREVENCIÓN BÁSICA DE RIESGOS LABORALES EN CONSTRUCCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO. RIESGOS GENERALES Y SU PREVENCIÓN

1. El trabajo y la salud: definición y componentes de la salud; los riesgos profesionales, factores de riesgo.
2. Daños derivados de trabajo: los accidentes de trabajo y las enfermedades profesionales; incidentes; otras patologías derivadas del trabajo.
3. Técnicas de seguridad: prevención y protección.
4. Técnicas de salud: Higiene industrial, Ergonomía, Medicina del trabajo, Formación e información
5. Marco normativo básico en materia de prevención de riesgos laborales. Derechos (protección, información, formación en materia preventiva, consulta y participación) y deberes básicos en materia preventiva.
6. Riesgos generales y su prevención: riesgos ligados a las condiciones de seguridad, riesgos ligados al medio-ambiente de trabajo; la carga de trabajo y la fatiga; sistemas elementales de control de riesgos; protección colectiva e individual.
7. Planes de emergencia y evacuación.
8. El control de la salud de los trabajadores.
9. El primer auxilio: criterios básicos de actuación. Organización del trabajo preventivo: la seguridad y salud en el trabajo. Documentación: recogida, elaboración y archivo de datos de la prevención de riesgos laborales.
10. Primeros auxilios: criterios básicos de actuación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SEGURIDAD EN CONSTRUCCIÓN.

1. Marco normativo básico de la seguridad en la construcción: Ley de Prevención de Riesgos Laborales, Reglamentos, Convenios Colectivos, Contratas, Subcontratas y Trabajadores Autónomos. Coordinador en materia de seguridad y salud durante la ejecución de las obras.
2. Organización e integración de la prevención en la empresa: los servicios de prevención.
3. Riesgos habituales en el sector de la construcción: formas de accidente, medidas de prevención y protección asociadas.
4. Medidas preventivas y de protección a adoptar en trabajos en altura; andamios; escaleras; cinturones y arneses; redes; barandillas; plataformas; entibaciones; apuntalamientos; apeos; demoliciones; trabajos en cubiertas; trabajos en fachadas; trabajos en ambientes pulverulentos; trabajos en espacios confinados; trabajos en ambientes con riesgo de explosión; trabajos en ambientes con riesgo de incendio; trabajos en ambientes con riesgo de inundación; trabajos en ambientes con riesgo de hundimiento; trabajos en ambientes con riesgo de asfixia; trabajos en ambientes con riesgo de ahogamiento; trabajos en ambientes con riesgo de sepultamiento; trabajos en ambientes con riesgo de intoxicación; trabajos en ambientes con riesgo de electrocución; trabajos en ambientes con riesgo de quemaduras; trabajos en ambientes con riesgo de cortes y pinchazos; trabajos en ambientes con riesgo de caídas y resbalamientos; trabajos en ambientes con riesgo de golpes y aplastamientos; trabajos en ambientes con riesgo de vibraciones; trabajos en ambientes con riesgo de ruido; trabajos en ambientes con riesgo de radiaciones; trabajos en ambientes con riesgo de contaminación; trabajos en ambientes con riesgo de sobreesfuerzos; trabajos en ambientes con riesgo de fatiga; trabajos en ambientes con riesgo de estrés térmico; trabajos en ambientes con riesgo de insectos y animales; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas; trabajos en ambientes con riesgo de vientos; trabajos en ambientes con riesgo de nieve; trabajos en ambientes con riesgo de lluvia; trabajos en ambientes con riesgo de sol; trabajos en ambientes con riesgo de frío; trabajos en ambientes con riesgo de calor; trabajos en ambientes con riesgo de humedad; trabajos en ambientes con riesgo de sequía; trabajos en ambientes con riesgo de polvo; trabajos en ambientes con riesgo de humo; trabajos en ambientes con riesgo de gases; trabajos en ambientes con riesgo de vapores; trabajos en ambientes con riesgo de aerosoles; trabajos en ambientes con riesgo de nieblas; trabajos en ambientes con riesgo de neblinas; trabajos en ambientes con riesgo de brumas; trabajos en ambientes con riesgo de humos; trabajos en ambientes con riesgo de polvaredas; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de arena; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de polvo; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de nieve; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de lluvia; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de granizo; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de viento; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de humo; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de gases; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de vapores; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de aerosoles; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de nieblas; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de neblinas; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de brumas; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas de humos; trabajos en ambientes con riesgo de tormentas