

MULTICULTURALIDAD

MULTICULTURALIDAD

Duración: 60 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2026

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



© icaformación2026

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANÁLISIS PSICOPEDAGÓGICO SOBRE LAS PERCEPCIONES

Definición: Una aproximación conceptual desde la Psicología

Características generales de la percepción

Estereotipos

Los prejuicios

¿Qué significa cultura para cada uno de nosotros? Si existen diferentes culturas ¿no significa que unas pueden ser mejor que las otras?

¿Cuáles son los aspectos más importantes que “revelan” tu identidad?

Todos vivimos con imágenes

Discriminación

Xenofobia

Intolerancia

© icaformación2026

Racismo

Educación intercultural formal

Educación intercultural informal

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL ENCUENTRO ENTRE CULTURAS (ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO)

Cultura: Concepto. Encuentro entre culturas

Actitudes al acercarse a otras culturas

Tipos de relaciones entre grupos culturales

La convivencia en la escuela

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LOS FACTORES SOCIOECONÓMICOS (ANÁLISIS SOCIAL, ECONÓMICO E HISTÓRICO) BREVE HISTORIA DE LAS MIGRACIONES EN EL MUNDO

Tratado de Maastrich, punto de inflexión en las políticas migratorias europeas

¿Qué es ser inmigrante?

Causas y efectos de las migraciones en términos multidisciplinares

La globalización

¿Y qué ocurre con los países receptores de inmigración?

Los modelos explicativos clásicos

Nuevos enfoques explicativos

Los sistemas educativos en las etapas migratorias europeas

Las políticas sociales y educativas ante el fenómeno de multiculturalidad

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA COMUNICACIÓN ENTRE PERSONAS CON CÓDIGOS SOCIALES DIFERENTES

Introducción. Comunicarse: Un proceso de socialización

© icaformación2026

El aprendizaje de lenguas extranjeras

Las competencias comunicativas

El adiestramiento cultural

La enseñanza de lenguas extranjeras a inmigrantes

La comunicación no verbal y la interculturalidad

¿Qué son las habilidades sociales?

¿Por qué las personas no suelen ser habilidosas socialmente?

¿Cómo podemos ser más habilidosos socialmente?

¿Qué es la asertividad?

Técnicas para ser asertivo

El entrenamiento asertivo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REGULACIÓN DE CONFLICTO

¿Qué es el conflicto? Hacia una definición

Individualismo

Colectivismo

Causas del conflicto: “Sus ingredientes”

Elementos que definen el conflicto

Conflictos culturales y normas de convivencia

Las normas como instrumento

Características del aula democrática

© icaformación2026

Cuando se habla de participativa se habla de…

La regulación se situaciones conflictivas

El proceso de resolución de conflictos en el aula

Modelos de gestión de la convivencia

Estrategias de prevención e intervención del conflicto escolar

Juegos y dinámicas. Educación emocional

© icaformación2026