

Cuentacuentos. Los cuentos en educación infantil.

Cuentacuentos. Los cuentos en educación infantil.

Duración: 150 horas

Precio: 150 euros.

Modalidad: e-learning

Objetivos:

1. Adquirir nuevos conocimientos. 2. Dominar el vocabulario. 3. Despertar la imaginación y la fantasía. 4. Desarrollar la personalidad y adquirir pautas de socialización a través de los cuentos. 5. Favorecer la conversación y la comprensión del lenguaje.

Dirigido a:

Psicólogos, pedagogos, psicopedagogos, docentes en educación infantil y primaria, docentes con mención en pedagogía terapéutica y audición y lenguaje; terapeutas ocupacionales, educadores sociales, etc.

Titulación:

Certificación por la Universidad Pontificia de Comillas.

Metodología:

© icaformación2026

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2026

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



© icaformación2026

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

Módulo 1: lenguaje y literatura infantil.

1. Tema 1 el lenguaje: adquisición y desarrollo

    1.1. Introducción.

    1.2. El lenguaje infantil: marco histórico. Estudio del lenguaje infantil.

    1.3. Métodos para estudiar el lenguaje infantil.

    1.4. Desarrollo del lenguaje en el niño/a de 0 a 6 años.

    1.5. Lenguaje y pensamiento.

    1.6. Desarrollo prelingüístico y lingüístico. La etapa de los periodos prelingüístico y lingüístico

    1.7. La comunicación no verbal.

    1.8. Problemas más frecuentes en el lenguaje infantil.

    1.9. Actividades a realizar con los niños/as.

    1.10. Lo que hemos aprendido.

© icaformación2026

1.11. Test.

2. Tema 2: la literatura infantil.

2.1. La literatura infantil. Concepto. Proceso evolutivo y literatura infantil

2.2. Orígenes de la literatura infantil.

2.3. Las ilustraciones en el libro infantil.

2.4. Formas de literatura infantil.

2.5. La lectura en educación infantil: ¿cómo fomentar la lectura?

2.6. El cuento.

2.7. Actividades a realizar con los niños/as.

2.8. Lo que hemos aprendido.

2.9. Test.

Módulo 2: el cuento y el desarrollo social, psicomotor y creativo.

1. Tema 3 el cuento y el desarrollo social.

1.1. La literatura infantil. Concepto. Proceso evolutivo y literatura infantil.

1.2. Orígenes de la literatura infantil

1.3. El cuento clásico infantil como instrumento de transmisión de valores sociales.

1.4. Las emociones en los niños: las emociones primarias y secundarias.

1.5. Grupos de valores sociales.

© icaformación2026

1.6. Valores para un nuevo siglo en los cuentos de hadas.

1.7. Actividades a realizar con niños/as.

1.8. Lo que hemos aprendido.

1.9. Test.

2. Tema 4: el cuento y el desarrollo psicomotor.

2.1. Introducción. Importancia de la psicomotricidad. Áreas del desarrollo psicomotor.

2.2. El cuento y el desarrollo psicomotor.

2.3. Psicomotricidad: objetivos y metodología.

2.4. La psicomotricidad: ejercicios para su desarrollo.

2.5. Acontecimientos del desarrollo de la alfabetización temprana.

2.6. Actividades a desarrollar con niños/as.

2.7. Lo que hemos aprendido.

2.8. Test.

3. Tema 5: sugerencias metodológicas para contar cuentos a los niños de educación infantil.

3.1. Metodología para contar cuentos.

3.2. La figura del cuentacuentos.

3.3. Consejos y trucos para leer un cuento.

3.4. Guía para padres y profesionales que quieren contar un cuento.

© icaformación2026

3.5. Bibliotecas infantiles. El bibliobús.

3.6. Actividades a desarrollar con los niños/as.

3.7. Lo que hemos aprendido.

3.8. Test.

4. Tema 6: el cuento y el desarrollo de la creatividad.

4.1. La imaginación.

4.2. Etapas del desarrollo de la imaginación.

4.3. Técnicas para el desarrollo de la creatividad.

4.4. La creatividad infantil.

4.5. Origen de la creatividad.

4.6. Estimular la creatividad. Aspectos que estimulan el desarrollo de la creatividad.

4.7. Factores que influyen en la creatividad del niño. Influencia del medio en la creatividad.

4.8. El lenguaje creativo del niño. El lenguaje secreto del niño.

4.9. El lenguaje infantil como desarrollador de la creatividad de los niños.

4.10. Juegos.

4.11. Lo que hemos aprendido.

4.12. Test.

© icaformación2026