



# PROTOCOLO DE UNA AUDITORIA PERICIAL FORENSE

## PROTOCOLO DE UNA AUDITORIA PERICIAL FORENSE

**Duración:** 60 horas

**Precio:** consultar euros.

**Modalidad:** e-learning

### Objetivos:

**Descripción:** Manejar las herramientas y técnicas más utilizadas para la realización de análisis forense en distintos sistemas operativos. Conocer el funcionamiento las herramientas y técnicas más utilizadas para la realización de análisis forense en distintos dispositivos **Fundamentación:** Ataques contra la protección de datos personales, fraudes digitales, espionaje industrial, phishing... El contexto jurídico actual requiere de estudios e investigaciones orientados a la obtención de pruebas informáticas como argumentos judiciales sobre la culpabilidad o inocencia de una de las partes. El temario y los contenidos del curso compaginan contenido teórico (aspectos formales del peritaje informático, legislación y estándares) con material práctico basado en las últimas técnicas y herramientas de análisis forense.

### Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

## Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licenciados/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadores/as sociales etc...

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

- Por el aula virtual, si su curso es on line
- Por e-mail
- Por teléfono

## Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



## Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

## Programa del curso:

### TEMA 1. METODOLOGÍA

1. Introducción.
2. Definición de Cibercrimen.
3. Categorías de Cibercrímenes.
4. Ciencia Forense.
5. Incidente de Seguridad.
6. Evidencia Electrónica.
7. Investigación de la Escena del Delito.
8. Fases del Análisis Forense de Ordenadores.
9. Análisis Forense Digital Formal desde el Principio.
10. Desafíos de las Pruebas Digitales.
11. Toma de Pruebas Digitales.
12. Recopilación de Pruebas Digitales.
13. El Papel del Primero en dar Respuesta a un Incidente (Respondedor).

### TEMA 2. EVALUACIÓN DE LA SITUACIÓN

1. Introducción.
2. El Proceso de Investigación.
3. Planificación y Preparación.
4. Buscando la Autorización.
5. Asegurando la Escena.
6. La Grabación y la Fotografía de la Escena.
7. Cerrando Ordenadores.
8. Empaquetar y Marcar.
9. La Iniciación de una Cadena de Custodia.
10. El Almacenamiento de Pruebas.

## TEMA 3. ADQUISICIÓN DE EVIDENCIAS

1. Recuperación de Pruebas Digitales.
2. Recuperar Datos "Suprimidos" y "Borrados".
3. Descifrar los Datos Encriptados.
4. Encontrando Datos Ocultos.
5. Características Físicas de los Discos.
6. Interfaces de Discos Físicos y Métodos de Acceso.
7. Localizando Pruebas Olvidadas.
8. Recuperar Datos desde Copias de Seguridad.
9. Evitando Técnicas de Recuperación de Datos.
10. Las Opciones de la Recopilación.
11. Los Obstáculos.
12. Tipos de Pruebas.
13. Recopilación y Archivado.
14. Los Métodos de Recopilación.
15. Los Artefactos.
16. Pasos de la Recopilación.
17. Duplicación y Conservación de Pruebas Digitales.
18. La Conservación de la Escena del Crimen Digital.
19. Determinando los Mejores Métodos de Adquisición.
20. Contingencias de Recuperación de Datos.
21. La Necesidad Duplicación de Datos.
22. Verificación de Imagen de Ordenador y Autenticación.
23. Las Necesidades Especiales de Autenticación de Pruebas.
24. Consideraciones Prácticas.

## TEMA 4. ANÁLISIS DE EVIDENCIAS

1. Lugares donde las Pruebas pueden Residir.
2. La Geometría del Disco.
3. Discos, Volúmenes y Particiones.
4. Sistemas de Ficheros.
5. El Archivo Metadata.
6. Unidades Encriptadas.
7. Medios de Almacenamiento Corrompidos/Dañados.
8. Tcp/Ip.
9. Tipos de Dispositivos Móviles.
10. Preparación del Examen.
11. Clasificación de Herramientas.
12. Procesado y Examen.
13. Verificación.
14. Introducción a Pruebas Multimedia.
15. Formatos de Archivos Multimedia.
16. Esteganografía.

## TEMA 5. INFORME DE INVESTIGACIÓN

1. Introducción a los Informes de Investigación.
2. Plantilla de Informe de Investigación.
3. Datos Específicos del Informe.
4. Clasificación de los Informes.
5. El Diseño de un Informe de Investigación.
6. Directrices para escribir un Informe.
7. El Uso de Material de Apoyo.
8. Importancia de la Consistencia.
9. Rasgos Destacados de un buen Informe.
10. Aspectos Importantes de un buen Informe.
11. Formato de un Informe de Investigación.
12. Anexos y Apéndices.
13. Análisis de Firma.
14. Presentación Apropiada a la Audiencia y al Lugar.