



MF0383_3 Análisis de las Características Anatomosensoriales Auditivas

MF0383_3 Análisis de las Características Anatomosensoriales Auditivas

Duración: 60 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licenciados/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadores/as sociales etc...

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

- Por el aula virtual, si su curso es on line
- Por e-mail
- Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

1. MÓDULO 1. ANÁLISIS DE LAS CARACTERÍSTICAS ANATOMOSENSORIALES AUDITIVAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CARACTERÍSTICAS ANATOMOSENSORIALES DEL APARATO AUDITIVO.

1. Descripción general del aparato auditivo.
2. Funcionamiento general del sistema nervioso auditivo.
3. Exploración anatómica y funcional del oído.
4. Patologías del aparato auditivo.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. AUDIOMETRÍA CLÍNICA.

1. Técnicas audiométricas.
2. Impedanciometría.
3. Audiometría subjetiva: Liminar, supraliminar.
4. Audiometría objetiva.
5. Audiometría infantil.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. AUDIOMETRÍA PROTÉSICA.

1. Audiometría tonal: umbral de audición, umbral de incomfort.
2. Audiometría vocal: inteligibilidad, discriminación acústica.
3. Audiometría de sensación.
4. Audiometría de localización espacial.

5. Discriminación y resolución frecuencial patológica.
6. Discriminación y resolución temporal patológica.
7. Audiometría específica para prótesis auditivas especiales.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TIPOS DE PÉRDIDA AUDITIVA.

1. Clasificación de deficiencias auditivas.
2. Patrones audiológicos de cada tipo de pérdida auditiva.
3. Pronósticos de corrección auditiva para cada.
4. Tipo de pérdida.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PSICOPATOLOGÍA DE LA DEFICIENCIA AUDITIVA.

1. Psicopatología de la deficiencia auditiva.
2. Comportamiento de los niños deficientes auditivos.
3. Problemas psicológicos particulares de la tercera edad.
4. Técnicas de comunicación con pacientes.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. FUNDAMENTOS DE FONOLOGÍA, LOGOPEDIA Y ORTOFONÍA.

1. Producción del sonido vocal.
2. Características acústicas de la voz.
3. Percepción y reconocimiento de los sonidos vocales.
4. Fonología y fonética.
5. Perturbaciones de la voz.
6. Comunicación oral.