



## Autocad 2011 Avanzado

## Autocad 2011 Avanzado

**Duración:** 40 horas

**Precio:** consultar euros.

**Modalidad:** e-learning

### Objetivos:

Crear objetos a partir de otros existentes. - Conocer la unión directa de objetos en esquina. - Aprender a aplicar sombras al dibujo. - Aprender a configurar las capas de dibujo. - Aprender el manejo y creación de bloques de dibujo. - Saber crear planos y darle propiedades. - Configurar los elementos necesarios para una correcta impresión.

### Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

## Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licenciados/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadores/as sociales etc...

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

- Por el aula virtual, si su curso es on line
- Por e-mail
- Por teléfono

## Medios y materiales docentes

- Temario desarrollado.
- Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.
- Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



## Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

## Programa del curso:

### UNIDAD 1 - EDICIÓN AVANZADA DE OBJETOS

- Desfase
- Simetría
- Matriz
- Empalme
- Chaflán
- Partir
- Descomponer

### UNIDAD 2 - PINZAMIENTOS

### UNIDAD 3 - SOMBREADO

- Comando Sombrado
- Patrones de sombreado
- Área de sombreado
- Heredar propiedades
- Sombreado asociativo
- Opciones adicionales

### UNIDAD 4 - VENTANA DE PROPIEDADES

### UNIDAD 5 - ORGANIZACIÓN DE DIBUJOS - CAPAS

- Creación de capas
- Capas y objetos
- Filtros de capas
- Herramientas de capa

### UNIDAD 6 - BLOQUES

- Creación de bloques
- Insertar bloques
- Guardar un bloque
- Edición de bloques in-situ
- Bloques y capas, consideraciones.

## UNIDAD 7 - REFERENCIAS EXTERNAS

- Inserción de referencias
- Edición de referencias externas
- Administración de referencias externas

## UNIDAD 8 - DESIGN CENTER

- Uso de Design Center
- Ayudas al dibujo. Limpiar

## UNIDAD 9 - CONSULTAS

- Coordenadas de un punto
- Distancia entre dos puntos
- Área
- List
- Estado

## UNIDAD 10 - ACOTACIÓN

- Tipos de cotas
- Directrices
- Edición de cotas
- Estilos de cotas

## UNIDAD 11 - DISEÑO DE IMPRESIÓN

- Espacio modelo y espacio papel
- Configuración de los elementos de presentación
- Ventanas gráficas en el espacio papel

## UNIDAD 12 - CONFIGURACIÓN DE LA IMPRESIÓN

- Configuración de trazadores
- Estilos de trazado
- Configuración de páginas
- Impresión
- Impresión en PDF