



AFDA0411 Animación Físico-Deportiva y Recreativa para Personas con Discapacidad

AFDA0411 Animación Físico-Deportiva y Recreativa para Personas con Discapacidad

Duración: 740 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: A distancia

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licenciados/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadores/as sociales etc...

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

- Por el aula virtual, si su curso es on line
- Por e-mail
- Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

1. MÓDULO 1. MF1658_3 PROYECTOS DE ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVOS Y RECREATIVAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANTECEDENTES, SITUACIÓN Y EVOLUCIÓN EN ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA.

1. Aspectos históricos y conceptuales:
2. ? Conceptos y definiciones de animación.
3. ? Aspectos históricos y evolutivos de la animación.
4. ? Tendencias de la animación en la sociedad actual.
5. ? Conceptos y definiciones de animación.
6. ? Tipos de animación y ámbitos de aplicación.
7. ? .La figura del animador: perfil, funciones y tareas.
8. Características de la animación físico-deportiva:
9. ? Tiempo libre y ocio.
10. ? Evolución del tiempo libre.
11. ? Deporte para todos.
12. ? Declaraciones internacionales.
13. ? Colectivos diana.
14. ? Aspectos socializadores.
15. Entidades y empresas de animación físico-deportiva:
16. ? Tipos de entidades y empresas.
17. ? Características de los servicios.
18. ? Instalaciones.
19. ? Estructura organizativa.
20. ? Modelos de elaboración de proyectos de animación físico-deportiva.
21. El animador físico-deportivo:
22. ? Intervenciones: iniciador y dinamizador.
23. ? Aplicación de técnicas participativas.
24. ? Intervención en el desarrollo grupal.

25. ? Intervención en las fases del proyecto.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROGRAMACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS DE ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA.

1. Elaboración del análisis prospectivo:
2. ? Análisis del contexto, realidad y percepción.
3. ? Recogida de datos e información.
4. ? Técnicas y soportes para la recogida de datos.
5. Diseño de proyectos de animación físico-deportivos y recreativos:
6. ? Características del proceso planificador.
7. ? Niveles de concreción en la elaboración de proyectos.
8. ? Aspectos metodológicos del proyecto.
9. ? La formulación de los objetivos.
10. ? Programación de la calidad del servicio.
11. ? La oferta de actividades.
12. ? Modelos de proyectos.
13. ? Tipos de usuarios.
14. Métodos de seguimiento y evaluación:
15. ? Temporalización de la evaluación.
16. ? Evaluar la calidad.
17. ? Evaluación del desempeño.
18. ? Listas de verificación.
19. ? Cuestionarios de satisfacción.
20. Técnicas de promoción y comunicación:
21. ? Objetivos de la promoción.
22. ? Soportes comunes.
23. ? Criterios de utilización.
24. ? Los medios y soportes.
25. ? Las estrategias de difusión.
26. ? Evaluación del plan de difusión.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES EN PROYECTOS DE ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVOS Y RECREATIVOS.

1. - Espacios e instalaciones para el desarrollo de proyectos de animación físico-deportiva:
2. ? Marco jurídico y legislación de construcción, uso y mantenimiento.
3. ? Responsabilidades, permisos y seguros.
4. ? Organización territorial de espacios e instalaciones, planes directores autonómicos y locales.
5. ? Espacios e instalaciones propios de la recreación: espacios habituales en recreación.
6. ? Espacios alternativos. Instalaciones y equipamientos específicos de la recreación.
7. ? Accesos y servicios adaptados a personas con discapacidad.
8. Entidades, organismos y empresas de animación físico-deportiva:
9. ? Tipos.
10. ? Características.
11. ? Ámbito de cobertura de los servicios.
12. ? Estructura interna y funcionamiento.
13. ? Elementos que configuran la gestión eficaz en las organizaciones.
14. ? Situación laboral, autoempleo y empleo por cuenta ajena.
15. ? Los departamentos de animación.

16. Recursos humanos, gestión, perfiles y formación:
17. ? Planificación de recursos humanos en el ámbito de la animación.
18. ? Los organigramas de personal, organización del equipo de trabajo.
19. ? Tendencias en la planificación y gestión de recursos humanos en el ámbito de la animación.
20. ? Marco actual de formación, Cualificaciones profesionales, Certificados de profesionalidad y Títulos.
21. ? Perfiles y funciones de los puestos de trabajo dentro de un proyecto de animación físico-deportiva.
22. ? La aptitud y la actitud en el desempeño.
23. ? Dirección y liderazgo en el grupo.
24. ? Selección de personal.
25. ? La formación en la entidad.
26. ? Gestión de compras.
27. ? Selección de proveedores.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVOS Y RECREATIVOS.

1. El proceso evaluador:
2. ? Concepto.
3. ? Fases y tipos de evaluación.
4. ? Criterios para evaluar un proyecto de animación
5. ? Actores presentes en la evaluación de un proyecto de animación.
6. Técnicas e instrumentos para informes en el contexto de la animación físico-deportiva y recreativa:
7. ? Nociones generales.
8. ? Ordenación de datos.
9. ? Representación gráfica.
10. ? Normalización de datos.
11. Recursos informáticos aplicados al tratamiento de datos y elaboración de informes en el contexto de la animación físico-deportiva y recreativa:
12. ? «Software» específico.
13. ? Ofimática adaptada.
14. MÓDULO 2. MF1660_3 EVENTOS, COMPETICIONES, ACTIVIDADES Y JUEGOS DE ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

UNIDAD FORMATIVA 1. UF2085 CONCRETAR Y GESTIONAR EVENTOS, ACTIVIDADES Y JUEGOS DE ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. USUARIOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

1. - Clasificación de la discapacidad intelectual.
2. Clasificación internacional del funcionamiento, la discapacidad y la salud (CIF):
3. ? Terminología: funcionamiento, discapacidad y salud.
4. ? Objetivo y finalidad.
5. ? Enfoque bio-psico-social y ecológico.
6. ? Funciones y estructuras corporales.
7. ? Actividad.
8. ? Participación.
9. Autonomía personal:
10. ? Definición.

11. ? Parámetros que la configuran.
12. ? Autonomía personal y calidad de vida.
13. Trastornos asociados en la discapacidad intelectual:
14. ? Hidrocefalia. Microcefalia.
15. ? Alteraciones fisiológicas: respiratorias, cardíacas, digestivas, renales, metabólicas, neurológicas, alergias.
16. ? Epilepsia.
17. ? Obesidad.
18. ? Trastornos de la personalidad.
19. ? Psicosis y depresión.
20. ? Autismo.
21. ? Hipotonía muscular e hiperlaxitud.
22. ? Comportamientos estereotipados (ecolalia, balanceo, autoagresión).
23. Autonomía funcional y el paradigma de los apoyos en usuarios con discapacidad intelectual:
24. ? Tipos de apoyo.
25. ? Duración e intensidad de los apoyos: Intermitente, limitado, extenso, generalizado.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. HABILIDADES MOTRICES Y PERFIL DEPORTIVO EN LAS ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS Y RECREATIVAS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

1. Identificación de las necesidades y expectativas.
2. Efectos de la actividad física sobre la salud.
3. Teoría del entrenamiento deportivo aplicado a usuarios con discapacidad intelectual.
4. Perfil deportivo y competencia motriz del usuario con discapacidad intelectual:
5. ? Criterios de valoración.
6. ? Técnicas de recogida de información: observación, informes, programación general, entrevistas con padres o tutores.
7. ? Pautas para garantizar la fiabilidad, validez, precisión, interpretación y confidencialidad de la información recogida.
8. ? Elaboración de pruebas de nivel para valorar las habilidades motrices, nivel técnico, capacidades perceptivo-motrices, control neuromuscular, desarrollo motor, condición física.
9. ? Experiencias previas en juegos y deportes con y sin adaptaciones.
10. Fundamentos psicomotrices en la discapacidad intelectual: esquema corporal, percepción espacial y percepción temporal:
11. ? Lateralidad.
12. ? Actitud.
13. ? Respiración.
14. ? Relajación.
15. ? Orientación espacial.
16. ? Estructuración y organización espacial.
17. ? Orientación temporal.
18. ? Ritmo.
19. ? Estructuración temporal.
20. Pruebas de medición de capacidades perceptivo-motrices en la discapacidad intelectual. Protocolos y aplicación autónoma de los distintos tests:
21. ? Tests de orientación.
22. ? Tests de lateralidad.
23. ? Tests de esquema corporal.
24. ? Tests de percepción.
25. ? Tests de organización temporal.
26. ? Pruebas de coordinación óculo-segmentaria.
27. ? Pruebas de coordinación dinámico-general.
28. ? Pruebas de equilibrio estático y dinámico.

29. ? Pruebas de habilidades acuáticas básicas: respiración, flotación, estabilidad y movimiento en el medio acuático.
30. Desarrollo de la capacidad motriz y deportiva en usuarios con discapacidad intelectual:
31. ? Capacidades afectivas.
32. ? Capacidades cognitivas.
33. ? Capacidades socializadoras.
34. ? Capacidades cognitivas.
35. Desarrollo de las habilidades psicológicas en usuarios con discapacidad intelectual:
36. ? Motivación.
37. ? Concentración.
38. ? Nivel de activación.
39. ? Estado emocional.
40. ? Autoconfianza.
41. Síntomas de fatiga y su tratamiento en usuarios con discapacidad intelectual.
42. Contraindicaciones para la práctica deportiva en usuarios con discapacidad intelectual.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DE RECURSOS E INSTALACIONES

1. ? Responsabilidades del animador.
2. ? Pautas para asegurar la disponibilidad y seguridad de los recursos, espacios e instalaciones.
3. ? Criterios para la adaptación de materiales y adecuación de espacios e instalaciones a usuarios con discapacidad intelectual.
4. ? Factores de riesgo y zonas potencialmente peligrosas.
5. ? Medios de transporte y establecimiento de rutas.
6. Barreras arquitectónicas y criterios para su adaptación a usuarios con discapacidad intelectual.
7. Normativa sobre prevención de riesgos, instalaciones, materiales y espacios naturales. Normativa sobre tratamiento y confidencialidad de datos personales.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CONCRECIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES, JUEGOS Y DEPORTES CON Y SIN ADAPTACIONES PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL EN ANIMACIÓN CON ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS Y RECREATIVAS.

1. Interpretación del programa y de las directrices de la entidad de referencia.
2. Análisis del contexto de intervención:
3. ? Tipología y carácter de la entidad.
4. ? Tipología de los usuarios destinatarios.
5. Análisis diagnóstico y su interpretación:
6. ? Interpretación de la Programación General de referencia.
7. ? Valoración inicial del usuario: interpretación de cuestionarios, informes y documentación específica.
8. ? Valoración específica de las instalaciones y medios materiales para los usuarios con discapacidad intelectual.
9. Metodología para la planificación y organización de actividades, juegos y deportes con y sin adaptaciones para usuarios con discapacidad intelectual:
10. ? Criterios de personalización: edad, sexo, nivel socioeconómico, rasgos culturales.
11. ? Valoración de las necesidades y expectativas: limitaciones morfofuncionales, alteraciones orgánicas, ayudas técnicas para la movilidad y la comunicación, tipos de apoyo, intereses y experiencias previas.
12. ? Formulación de objetivos.
13. ? Criterios para la selección de actividades, juegos y deportes con y sin adaptaciones.
14. ? Organización de los recursos materiales, espacios e instalaciones.

15. ? Previsión de recursos humanos para los apoyos.
16. ? Protocolos, medios y medidas de seguridad y prevención de riesgos y traslado ante situaciones de emergencia.
17. ? Evaluación de la adecuación de los objetivos, coherencias y cumplimiento, y grado de satisfacción de los usuarios.
18. Actividades, juegos y deportes con y sin adaptaciones para usuarios con discapacidad intelectual:
19. ? Aspectos técnicos.
20. ? Aspectos tácticos.
21. ? Aspectos reglamentarios.
22. ? Organización de los participantes y los apoyos.
23. ? Adecuación de los espacios e instalaciones.
24. ? Recursos materiales y adaptaciones.

UNIDAD FORMATIVA 2. uf2086 DIRIGIR Y DINAMIZAR EVENTOS, ACTIVIDADES Y JUEGOS DE ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERACCIÓN, SERVICIO Y COMUNICACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

1. Dificultades más habituales en la comunicación:
2. ? En el animador.
3. ? En el usuario con discapacidad intelectual.
4. ? En el entorno: ruidos, interferencias, actitudes hostiles.
5. ? En los acompañantes, auxiliares.
6. Pautas para conocer y valorar las necesidades comunicativas:
7. ? Análisis de las características y necesidades reales.
8. ? Utilización del medio más adecuado.
9. ? Organización y gestión de los recursos.
10. Estrategias para facilitar la comunicación con usuarios con discapacidad intelectual:
11. ? Evitación de actitudes paternalistas.
12. ? Oferta de instrumentos para la comunicación adecuados a las necesidades reales.
13. ? Criterios para la utilización de mensajes claros, comprensivos y sencillos.
14. ? Pautas para la creación de un ambiente distendido y cercano.
15. Técnicas de comunicación:
16. ? Características del proceso de comunicación en personas con limitaciones de interpretación y comprensión de la información.
17. ? Comunicación no verbal: gestos, silencios, apoyos visuales, utilización de fotografías, imágenes y dibujos.
18. ? Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación.
19. ? Ayudas técnicas y tecnológicas para la comunicación: tableros, pictogramas, ideogramas, cuadros silábicos.
20. La agenda de comunicación de usuarios con discapacidad intelectual:
21. ? Finalidad.
22. ? Organización y análisis y valoración de la dirección de actividades.
23. Estrategias metodológicas de dirección y dinamización:
24. ? Directrices para realizar los agrupamientos.
25. ? Ubicación y circulación de los participantes.
26. ? Ubicación y movilidad del técnico durante la actividad.
27. ? Estrategias metodológicas para optimizar la participación e implicación de los usuarios en la actividad.
28. ? Actividades alternativas ante posibles contingencias.
29. ? Pautas para la gestión de los recursos humanos presentes en la actividad.

30. ? Elaboración y utilización de materiales: almacenaje, conservación y mantenimiento, reposición, seguridad e higiene en el uso y en el mantenimiento.
31. ? Criterios para la adaptación de juegos y deportes.
32. ? Directrices para la transmisión de la información.
33. ? Optimización de espacios y recursos materiales.
34. Planificación y gestión del tiempo y el esfuerzo.
35. Distribución, organización y control del grupo en función de la actividad y de los usuarios con discapacidad intelectual.
36. Normas de seguridad e higiene en el desarrollo de actividades físico-deportivas y recreativas con usuarios con discapacidad intelectual:
37. ? Medidas de prevención de riesgos y seguridad en las actividades.
38. ? Barreras y riesgos habituales de las instalaciones, materiales y mobiliario.
39. ? Control de contingencias en el entorno: ruidos, iluminación y temperatura.
40. ? Evacuación preventiva y de emergencia en instalaciones y espacios abiertos.
41. ? Legislación básica sobre seguridad y prevención.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE COMPETICIONES RECREATIVAS Y EVENTOS FÍSICO-DEPORTIVOS Y ACOMPAÑAMIENTO DE USUARIOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

1. Técnicas de acompañamiento y potenciación de la autodeterminación, autonomía e inclusión social:
2. ? Áreas de intervención.
3. ? Estrategias de actuación, límites y deontología.
4. ? Funciones y papel del profesional en el acompañamiento.
5. ? Intervenciones habituales.
6. Tipos de competiciones y eventos:
7. ? Terapéuticos.
8. ? Recreativos.
9. ? Educativos.
10. ? Competitivos.
11. Los deportes con y sin adaptaciones:
12. ? Deportes de competición.
13. ? Deportes adaptados.
14. ? Deportes lúdicos.
15. ? Deportes terapéuticos.
16. ? Reglamentos deportivos.
17. Organizaciones deportivas de ámbito local, estatal e internacional.
18. Asociaciones y entidades deportivas y recreativas para usuarios con discapacidad intelectual.
19. Organización y promoción de eventos y competiciones recreativas:
20. ? Publicidad y patrocinio.
21. ? Elaboración de horarios.
22. ? Inscripción de participantes.
23. ? Orden de competición.
24. ? Desarrollo de la actividad.
25. ? Protocolo de entrega de trofeos.
26. ? Permisos, licencias, seguros, autorizaciones y consentimiento informado.
27. ? Circulación de participantes, acompañantes y público.
28. ? Gestión de la administración de fármacos.
29. ? Gestión de los medios de transporte.
30. ? Transferencias relativas a movilidad y transporte de usuarios con discapacidad intelectual.
31. ? Alojamiento y manutención.
32. Clasificación funcional para el deporte de competición recreativa: finalidad, composición, metodología de valoración.

33. Protocolo de actuación para el control de la contingencia:
34. ? Crisis convulsivas.
35. ? Agitación psicomotriz.
36. ? Atragantamientos.
37. ? Accidentes.
38. Medios y medidas de seguridad y prevención de riesgos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EVALUACIÓN DE PROCESOS Y RESULTADOS EN ACTIVIDADES Y EVENTOS FÍSICO-DEPORTIVOS Y RECREATIVOS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

1. Técnicas e instrumentos para la evaluación de actividades y eventos físico-deportivos y recreativos para usuarios con discapacidad intelectual:
2. ? Criterios para la aplicación de instrumentos específicos de evaluación.
3. ? Medidas correctoras.
4. ? Metodología, instrumentos y estrategias.
5. ? Observación y recogida de datos: registros y escalas.
6. ? Formalización de informes.
7. ? Métodos de evaluación.
8. Aplicación de instrumentos específicos de evaluación de:
 9. ? Las actividades y eventos y su pertinencia.
10. ? Grado de satisfacción de los usuarios.
11. ? Idoneidad de los apoyos y ayudas durante la actividad.
12. ? Validez de las estrategias de motivación, y refuerzo.
13. ? Propuestas de mejora.
14. Elaboración de informes de evaluación: finalidad, estructura y preseny clasificación de la discapacidad física.
15. Clasificación internacional del funcionamiento, la discapacidad y la salud (CIF):
16. ? Terminología: funcionamiento, discapacidad y salud.
17. ? Objetivo y finalidad.
18. ? Enfoque bio-psico-social y ecológico.
19. ? Funciones y estructuras corporales.
20. ? Actividad.
21. ? Participación.
22. Autonomía personal:
 23. ? Definición.
 24. ? Parámetros que la configuran.
 25. ? Autonomía personal y calidad de vida.
26. Patologías frecuentes en discapacidad física:
 27. ? Espina bífida.
 28. ? Parálisis cerebral.
 29. ? Epilepsia.
 30. ? Enfermedades neuromusculares
 31. ? Lesiones de la médula espinal.
 32. ? Esclerosis múltiple.
 33. ? Poilomielitis.
 34. ? Amputaciones.
35. Autonomía funcional y el paradigma de los apoyos:
 36. ? Tipos de apoyo.
 37. ? Duración e intensidad de los apoyos: Intermitente, limitado, extenso, generalizado.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. HABILIDADES MOTRICES Y PERFIL DEPORTIVO EN LAS

ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS Y RECREATIVAS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD FÍSICA.

1. Identificación de las necesidades y expectativas.
2. Efectos de la actividad física sobre la salud.
3. Teoría del entrenamiento deportivo aplicado a usuarios con discapacidad física.
4. Perfil deportivo y competencia motriz del usuario con discapacidad física:
5. ? Criterios de valoración.
6. ? Técnicas de recogida de información: observación, informes, programación general, entrevistas con padres o tutores.
7. ? Pautas para garantizar la fiabilidad, validez, precisión, interpretación y confidencialidad de la información recogida.
8. ? Elaboración de pruebas de nivel para valorar las habilidades motrices, nivel técnico, capacidades perceptivo-motrices, control neuromuscular, desarrollo motor, condición física.
9. ? Experiencias previas en juegos y deportes adaptados y específicos.
10. Fundamentos psicomotrices en la discapacidad física: esquema corporal, percepción espacial y percepción temporal:
11. ? Lateralidad.
12. ? Actitud.
13. ? Respiración.
14. ? Relajación.
15. ? Orientación espacial.
16. ? Estructuración y organización espacial.
17. ? Orientación temporal.
18. ? Ritmo.
19. ? Estructuración temporal.
20. Pruebas de medición de capacidades perceptivo-motrices en la discapacidad física. Protocolos y aplicación autónoma de los distintos tests:
21. ? Tests de orientación.
22. ? Tests de lateralidad.
23. ? Tests de esquema corporal.
24. ? Tests de percepción.
25. ? Tests de organización temporal.
26. ? Pruebas de coordinación óculo-segmentaria.
27. ? Pruebas de coordinación dinámico-general.
28. ? Pruebas de equilibrio estático y dinámico.
29. ? Pruebas de habilidades acuáticas básicas: respiración, flotación, estabilidad y movimiento en el medio acuático.
30. Desarrollo de la capacidad motriz y deportiva de usuarios con discapacidad física:
31. ? Capacidades afectivas.
32. ? Capacidades cognitivas.
33. ? Capacidades socializadoras.
34. ? Capacidades cognitivas.
35. Desarrollo de las habilidades psicológicas de usuarios con discapacidad física:
36. ? Motivación.
37. ? Concentración.
38. ? Nivel de activación.
39. ? Estado emocional.
40. ? Autoconfianza.
41. Síntomas de fatiga y su tratamiento.
42. Contraindicaciones para la práctica deportiva.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DE RECURSOS E INSTALACIONES EN

COMPETICIONES RECREATIVAS Y EVENTOS FÍSICO-DEPORTIVOS Y RECREATIVOS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD FÍSICA.

1. Recursos humanos: técnicos, árbitros, auxiliares, voluntarios, servicio médico, miembros de la red natural de apoyos.
2. Procedimientos para la gestión e instalaciones, espacios abiertos y cerrados y entorno natural.
3. Recursos y medios materiales.
4. Las ayudas técnicas y tecnológicas para la práctica deportiva y recreativa.
5. El transporte de materiales y usuarios con discapacidad física: criterios y características del medio de transporte para el fomento de la autodeterminación, autonomía, inclusión social y seguridad.
6. Disponibilidad e idoneidad de los recursos, espacios e instalaciones:
7. ? Criterios para la valoración de la idoneidad.
8. ? Responsabilidades del animador.
9. ? Pautas para asegurar la disponibilidad y seguridad de los recursos, espacios e instalaciones.
10. ? Criterios para la adaptación de materiales y adecuación de espacios e instalaciones a usuarios con discapacidad física.
11. ? Factores de riesgo y zonas potencialmente peligrosas.
12. ? Medios de transacción inicial del usuario: interpretación de cuestionarios, informes y documentación específica.
13. ? Valoración específica de las instalaciones y medios materiales para los usuarios con discapacidad física.
14. Metodología para la planificación y organización de actividades, juegos y deportes adaptados y específicos para usuarios con discapacidad física:
15. ? Criterios de personalización: edad, sexo, nivel socioeconómico, rasgos culturales.
16. ? Valoración de las necesidades y expectativas: limitaciones morfofuncionales, alteraciones orgánicas, ayudas técnicas para la movilidad y la comunicación, tipos de apoyo, intereses y experiencias previas.
17. ? Formulación de objetivos.
18. ? Criterios para la selección de actividades, juegos y deportes adaptados y específicos.
19. ? Organización de los recursos materiales, espacios e instalaciones.
20. ? Previsión de recursos humanos para los apoyos.
21. ? Protocolos, medios y medidas de seguridad y prevención de riesgos y traslado ante situaciones de emergencia.
22. ? Evaluación de la adecuación de los objetivos, coherencias y cumplimiento, y grado de satisfacción de los usuarios.
23. Actividades, juegos y deportes adaptados y específicos para usuarios con discapacidad física:
24. ? Aspectos técnicos.
25. ? Aspectos tácticos.
26. ? Aspectos reglamentarios.
27. ? Organización de los participantes y los apoyos.
28. ? Adecuación de los espacios e instalaciones.
29. ? Recursos materiales y adaptaciones.

UNIDAD FORMATIVA 2. UF2088 DIRIGIR Y DINAMIZAR EVENTOS, ACTIVIDADES Y JUEGOS PARA ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERACCIÓN, SERVICIO Y COMUNICACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA DISCAPACIDAD FÍSICA.

1. Dificultades más habituales en la comunicación:
2. ? En el animador.

3. ? En el usuario con discapacidad física.
4. ? En el entorno: ruidos, interferencias, actitudes hostiles.
5. ? En los acompañantes y auxiliares.
6. Pautas para conocer y valorar las necesidades comunicativas:
7. ? Análisis de las características y necesidades reales.
8. ? Utilización del medio más adecuado.
9. ? Organización y gestión de los recursos.
10. Estrategias para facilitar la comunicación con usuarios con discapacidad física:
11. ? Evitación de actitudes paternalistas.
12. ? Análisis de los factores que ayudan, dificultan o inhiben la comunicación.
13. ? Criterios para la utilización de mensajes claros, comprensivos y sencillos.
14. ? Pautas para la creación de un ambiente distendido y cercano.
15. Técnicas de acompañamiento a los usuarios que utilizan silla de ruedas, órtesis, prótesis y ostomías:
16. ? La silla de ruedas: manejo, desplazamiento, desniveles, medidas de seguridad.
17. ? Cuidado y protección de prótesis y órtesis.
18. ? Higiene y prevención con ostomías.
19. ? Ayudas técnicas para la movilidad y las actividades de la vida diaria.
20. Protocolo de actuación para la prevención y control de posibles contingencias: crisis convulsivas, rigidez muscular, agitación, ansiedad, espasmos incontrolados, sobrepeso, hiperventilación, palpitaciones, problemas de vascularización.
21. Técnicas de comunicación:
22. ? Características del proceso de comunicación en personas con discapacidad física.
23. ? Comunicación no verbal: gestos, silencios, apoyos visuales, utilización de fotografías, imágenes y dibujos.
24. ? Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación.
25. ? Sistemas gráficos codificados: pictográficos, ideográficos, arbitrarios, codificados.
26. ? Ayudas técnicas y tecnológicas para la comunicación: tableros de comunicación, cuadros silábicos, comunicadores con y sin voz (digitalizada o sintetizada).
27. Accesibilidad universal y autonomía personal:
28. ? Accesibilidad integral: instalaciones, espacios abiertos y cerrados, servicios, equipamientos.
29. ? Diseño para todos.
30. ? Supresión de barreras arquitectónicas y propuestas para la adaptación
31. ? Las ayudas técnicas: preventivas, facilitadoras, compensadoras.
32. ? Normativa.
33. Claves para un trato entre iguales:
34. ? La actitud ante usuarios con discapacidad física.
35. ? Motivación, emoción y actitudes.
36. ? Dinámica de grupos de usuarios con discapacidad física.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIRECCIÓN Y DINAMIZACIÓN DE ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS Y RECREATIVAS, JUEGOS Y DEPORVIDAS alternativas ante posibles contingencias.

1. ? Pautas para la gestión de los recursos humanos presentes en la actividad.
2. ? Elaboración y utilización de materiales: almacenaje, conservación y mantenimiento, reposición, seguridad e higiene en el uso y en el mantenimiento.
3. ? Criterios para la adaptación de juegos y deportes
4. ? Directrices para la transmisión de la información.
5. ? Optimización de espacios y recursos materiales.
6. Planificación y gestión del tiempo y el esfuerzo:
7. Distribución, organización y control del grupo en función de la actividad y de los usuarios con discapacidad física.
8. Normas de seguridad e higiene en el desarrollo de actividades físico-deportivas y recreativas con usuarios con discapacidad física:

9. ? Medidas de prevención de riesgos y seguridad en las actividades.
10. ? Barreras y riesgos habituales de las instalaciones, materiales y mobiliario.
11. ? Control de contingencias en el entorno: ruidos, iluminación y temperatura.
12. ? Evacuación preventiva y de emergencia en instalaciones y espacios abiertos.
13. ? Legislación básica sobre seguridad y prevención.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE COMPETICIONES RECREATIVAS Y EVENTOS FÍSICO-DEPORTIVOS Y ACOMPAÑAMIENTO DE USUARIOS CON DISCAPACIDAD FÍSICA.

1. Técnicas de acompañamiento y potenciación de la autodeterminación, autonomía e inclusión social:
2. ? Áreas de intervención.
3. ? Estrategias de actuación, límites y deontología.
4. ? Funciones y papel del profesional en el acompañamiento.
5. ? Intervenciones habituales.
6. Organizaciones deportivas de ámbito local, estatal e internacional.
7. Tipos de competiciones y eventos físico-deportivos y recreativos: terapéuticos, recreativos, educativos, competitivos.
8. Deportes adaptados y específicos:
9. ? Aspectos técnicos.
10. ? Aspectos tácticos.
11. ? Aspectos reglamentarios.
12. ? Organización de los participantes y los apoyos.
13. ? Adecuación de los espacios e instalaciones.
14. ? Recursos materiales y adaptaciones.
15. Organización y promoción de eventos y competiciones recreativas:
16. ? Publicidad y patrocinio.
17. ? Elaboración de horarios.
18. ? Inscripción de participantes.
19. ? Orden de competición.
20. ? Medios materiales y humanos: auxiliares, árbitros, voluntarios, técnicos, guías, acompañantes.
21. ? Desarrollo de la actividad.
22. ? Protocolo de entrega de trofeos.
23. ? Permisos, licencias, seguros, autorizaciones y consentimiento informado.
24. ? Circulación de participantes, acompañantes y público.
25. ? Gestión de la administración de fármacos.
26. ? Gestión de los medios de transporte.
27. ? Transferencias relativas a movilidad y transporte de usuarios con discapacidad física.
28. ? Alojamiento y manutención.
29. Valoración y clasificación funcional para el deporte de competición recreativa: finalidad, composición, metodología de valoración.
30. Protocolo de actuación para el control de la contingencia:
31. ? Crisis convulsivas.
32. ? Agitación psicomotriz.
33. ? Atragantamientos.
34. ? Accidentes.
35. Medios y medidas de seguridad socio-sanitarias y prevención de riesgos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EVALUACIÓN DE PROCESOS Y RESULTADOS EN ACTIVIDADES Y EVENTOS FÍSICO-DEPORTIVOS Y RECREATIVOS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD FÍSICA.

1. Técnicas e instrumentos para la evaluación de actividades y eventos físico-deportivos y recreativos para usuarios con discapacidad física:
2. ? Criterios para la aplicación de instrumentos específicos de evaluación.
3. ? Medidas correctoras.
4. ? Metodología, instrumentos y estrategias.
5. ? Observación y recogida de datos: registros y escalas.
6. ? Formalización de informes.
7. ? Métodos de evaluación.
8. Aplicación de instrumentos específicos de evaluación de:
9. ? Las actividades y eventos y su pertinencia.
10. ? Grado de satisfacción de los usuarios.
11. ? Idoneidad de los apoyos y ayudas durante la actividad.
12. ? Validez de las estrategias de motivación, y refuerzo.
13. ? Propuestas de mejora.
14. Elaboración de informes de evaluación: finalidad, estructura y presentación.
15. Cuestionarios de entrevista para la valoración inicial en actividades de animación:
16. ? Ámbito de aplicación.
17. ? Modelos.
18. ? Fichas de registro.
19. Análisis de datos obtenidos.
20. Técnicas de archivo y almacenaje de informes: finalidad del archivo, control, seguimiento y orporales.
21. ? Actividad.
22. ? Participación.
23. Autonomía personal:
24. ? Definición.
25. ? Parámetros que la configuran.
26. ? Autonomía personal y calidad de vida.
27. Tipos y grados de ceguera y repercusiones funcionales: baja visión, ceguera total y sordoceguera.
28. La baja visión por falta de agudeza visual o por disminución del campo visual: afectación de la córnea, la úvea, el cristalino, la retina, nervio óptico, la presión intraocular, la movilidad ocular, de refracción ocular.
29. El sentido auditivo en la ceguera: capacidad para identificar, localizar, discriminar y seguir el estímulo sonoro.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. HABILIDADES MOTRICES Y PERFIL DEPORTIVO EN LAS ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS Y RECREATIVAS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

1. Identificación de las necesidades y expectativas.
2. Efectos de la actividad física sobre la salud.
3. Teoría del entrenamiento deportivo aplicado a usuarios con discapacidad visual.
4. Perfil deportivo y competencia motriz del usuario con discapacidad visual:
5. ? Criterios de valoración.
6. ? Técnicas de recogida de información: observación, informes, programación general, entrevistas con padres o tutores.
7. ? Pautas para garantizar la fiabilidad, validez, precisión, interpretación y confidencialidad de la información recogida.
8. ? Elaboración de pruebas de nivel para valorar las habilidades motrices, nivel técnico, capacidades perceptivo-motrices, control neuromuscular, desarrollo motor, condición física.
9. ? Experiencias previas en juegos y deportes adaptados y específicos.
10. s de habilidades acuáticas básicas: respiración, flotación, estabilidad y movimiento en el medio acuático.
11. - Desarrollo de la capacidad motriz y deportiva:
12. ? Capacidades afectivas.
13. ? Capacidades cognitivas.

14. ? Capacidades socializadoras.
15. ? Capacidades cognitivas.
16. - Desarrollo de las habilidades psicológicas:
17. ? Motivación.
18. ? Concentración.
19. ? Nivel de activación.
20. ? Estado emocional.
21. ? Autoconfianza.
22. - Síntomas de fatiga y su tratamiento.
23. - Contraindicaciones para la práctica deportiva.
24. Fundamentos psicomotrices en la discapacidad visual: esquema corporal, percepción espacial y percepción temporal:
25. ? Lateralidad.
26. ? Actitud.
27. ? Respiración.
28. ? Relajación.
29. ? Orientación espacial.
30. ? Estructuración y organización espacial.
31. ? Orientación temporal.
32. ? Ritmo.
33. ? Estructuración temporal.
34. Pruebas de medición de capacidades perceptivo-motrices en la discapacidad visual. Protocolos y aplicación autónoma de los distintos tests:
35. ? Tests de orientación.
36. ? Tests de lateralidad.
37. ? Tests de esquema corporal.
38. ? Tests de percepción.
39. ? Tests de organización temporal.
40. ? Pruebas de coordinación.
41. ? Pruebas de equilibrio estático y dinámico.
42. ? Prueba

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DE RECURSOS E INSTALACIONES EN COMPETICIONES RECREATIVAS Y EVENTOS FÍSICO-DEPORTIVOS Y RECREATIVOS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

1. Recursos humanos: técnicos, árbitros, auxiliares de movilidad, voluntarios, servicio médico.
2. Red natural de apoyos: guías videntes para los desplazamientos en las instalaciones, servicio de intérpretes, apoyos complementarios.
3. Procedimientos para la gestión e instalaciones, espacios abiertos y cerrados y entorno natural.
4. Recursos y medios materiales.
5. Las ayudas técnicas y tecnológicas para la práctica deportiva y recreativa:
6. ? Gafas graduadas, opacas u oscurecedoras para reducir el deslumbramiento.
7. ? Aparatos de aumento y lupas.
8. ? Bastones.
9. El transporte de materiales y usuarios: criterios y características del medio de transporte para el fomento de la autodeterminación, autonomía, inclusión social y seguridad.
10. Disponibilidad e idoneidad de los recursos, espacios e instalaciones:
11. ? Criterios para la valoración de la idoneidad.
12. ? Responsabilidades del animador.
13. ? Pautas para asegurar la disponibilidad y seguridad de los recursos, espacios e instalaciones.
14. ? Criterios para la adaptación de materiales y adecuación de espacios e instalaciones a usuarios con discapacidad visual.

15. ? Señalizaciones táctiles en las instalaciones.
16. ? Medios de transporte y establecimiento de rutas.
17. Accesibilidad y factores de riesgo y zonas potencialmente peligrosas:
18. ? Vados.
19. ? Irregularidades en bordl usuario: interpretación de cuestionarios, informes y documentación específica.
20. ? Valoración específica de las instalaciones y medios materiales para los usuarios con discapacidad visual.
21. Metodología para la planificación y organización de actividades, juegos y deportes adaptados y específicos para usuarios con discapacidad visual:
22. ? Criterios de personalización: edad, sexo, nivel socioeconómico, rasgos culturales.
23. ? Valoración de las necesidades y expectativas: ayudas técnicas para la movilidad y la comunicación, tipos de apoyo, intereses y experiencias previas.
24. ? Formulación de objetivos.
25. ? Criterios para la selección de actividades, juegos y deportes adaptados y específicos.
26. ? Organización de los recursos materiales, espacios e instalaciones.
27. ? Previsión de recursos humanos para los apoyos.
28. ? Protocolos, medios y medidas de seguridad y prevención de riesgos y traslado ante situaciones de emergencia.
29. ? Evaluación de la adecuación de los objetivos, coherencias y cumplimiento, y grado de satisfacción de los usuarios.
30. Actividades, juegos y deportes adaptados y específicos:
31. ? Aspectos técnicos.
32. ? Aspectos tácticos.
33. ? Aspectos reglamentarios.
34. ? Organización de los participantes y los apoyos.
35. ? Adecuación de los espacios e instalaciones.
36. ? Recursos materiales y adaptaciones.

UNIDAD FORMATIVA 2. UF2090 DIRIGIR Y DINAMIZAR EVENTOS, ACTIVIDADES Y JUEGOS PARA ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERACCIÓN, SERVICIO Y COMUNICACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA DISCAPACIDAD VISUAL.

1. Las ayudas técnicas a la movilidad: el bastón como distintivo, protección e información.
2. Las ayudas ópticas para usuarios con resto visual.
3. Las adaptaciones tiflotecnológicas de acceso informático.
4. Acceso a la información y códigos de lecto-escritura en braille o tinta.
5. Estrategias para facilitar la comunicación con usuarios con discapacidad visual:
6. ? Evitación de actitudes paternalistas.
7. ? Análisis de los factores que ayudan, dificultan o inhiben la comunicación.
8. ? Criterios para la utilización de mensajes claros, comprensivos y sencillos.
9. ? Pautas para la creación de un ambiente distendido y cercano.
10. Técnicas de acompañamiento a usuarios con discapacidad visual.
11. Técnicas de protección personal alta y baja para evitar golpes.
12. Técnicas de seguimiento utilizando el tacto.
13. Técnicas para la localización de objetos caídos y esparcidos por el espacio inmediato.
14. Consejos para la ayuda: la ayuda mano sobre mano.
15. Técnicas de orientación y movilidad sin auxiliares de movilidad: utilización de puntos de referencia y de información, técnicas de protección personal alta y baja, técnica de seguimiento al tacto, localización de objetos caídos, orientación y familiarización en interiores.

16. - Técnicas de orientación y movilidad con auxiliares de movilidad: técnica de guía vidente, de movilidad con auxiliares prebastón, de movilidad con bastón, perros guía, entre otros.
17. Normativa vigente sobre accesos de perros-guía a instalaciones y transportes.
18. Accesibilidad universal y autonomía personal:
19. ? Accesibilidad integral: instalaciones, espacios abiertos y cerrados, servicios, equipamientos.
20. ? Las ayudas técnicas: preventivas, facilitadoras, compensadoras.
21. ? Normativa.
22. Claves para un trato entre iguales:
23. ? La actitud ante usuarios con discapacidad visual.
24. ? Motivación, emoción y actitudes.
25. ? Dinámica de grupos de usuarios con discapacidad visual

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIRECCIÓN Y DINAMIZACIÓN DE ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS Y RECREATIVAS, JUEGOS Y DEPORTES ADAPTADOS Y ESPECÍFICOS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD VISUAL

1. Dirección de las actividades: explicación, demostración, organización de participantes, espacios, material y condiciones del entorno natural.
2. Intervención en la realización de la actividad:
3. ? Refuerzos.
4. ? Conocimiento de resultados.
5. ? Solución de incidencias.
6. ? Estrategias para la motivación.
7. ? Retroalimentación positiva.
8. Técnicas de observación, análisis y valoración de la dirección de actividades.
9. Estrategias metodológicas de dirección y dinamización:
10. ? Directrices para realizar los agrupamientos.
11. ? Ubicación y recursos materiales.
12. Planificación y gestión del tiempo y el esfuerzo.
13. Distribución, organización y control del grupo en función de la actividad y de los usuarios.
14. Normas de seguridad e higiene en el desarrollo de actividades físico-deportivas y recreativas con usuarios con discapacidad visual:
15. ? Medidas de prevención de riesgos y seguridad en las actividades.
16. ? Barreras y riesgos habituales de las instalaciones, materiales y mobiliario.
17. ? Control de contingencias en el entorno: ruidos, iluminación y temperatura.
18. ? Evacuación preventiva y de emergencia en instalaciones y espacios abiertos.
19. ? Legislación básica sobre seguridad y prevención.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE COMPETICIONES RECREATIVAS Y EVENTOS FÍSICO-DEPORTIVOS Y ACOMPAÑAMIENTO DE USUARIOS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

1. Técnicas de acompañamiento y potenciación de la autodeterminación, autonomía e inclusión social:
2. ? Áreas de intervención.
3. ? Estrategias de actuación, límites y deontología.
4. ? Funciones y papel del profesional en el acompañamiento.
5. ? Intervenciones habituales.
6. Organizaciones deportivas de ámbito local, estatal e internacional.
7. Tipos de competiciones y eventos físico-deportivos y recreativos: terapéuticos, recreativos, educativos, competitivos.

8. Deportes adaptados y específicos:
9. ? Aspectos técnicos.
10. ? Aspectos tácticos.
11. ? Aspectos reglamentarios.
12. ? Organización de los participantes y los apoyos.
13. ? Adecuación de los espacios e instalaciones.
14. ? Recursos materiales y adaptaciones.
15. Organización y promoción de eventos y competiciones recreativas:
16. ? Publicidad y patrocinio.
17. ? Elaboración de horarios.
18. ? Inscripción de participantes.
19. ? Orden de competición.
20. ? Medios materiales y humanos: auxiliares, árbitros, voluntarios, técnicos, guías, acompañantes.
21. ? Desarrollo de la actividad.
22. ? Protocolo de entrega de trofeos.
23. ? Permisos, licencias, seguros, autorizaciones y consentimiento informado.
24. ? Circulación de participantes, acompañantes y público.
25. ? Gestión de los medios de transporte.
26. ? Transferencias relativas a movilidad y transporte de usuarios con discapacidad visual.
27. ? Alojamiento y manutención.
28. Valoración y clasificación funcional para el deporte de competición recreativa: finalidad, composición, metodología de valoración.
29. Protocolo de actuación para el control de la contingencia.
30. Medios y medidas de seguridad socio-sanitarias y prevención de riesgos (caídas, golpes, desorientación, estados de ansiedad, miedo, pánico).

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EVALUACIÓN DE PROCESOS Y RESULTADOS EN ACTIVIDADES Y EVENTOS FÍSICO-DEPORTIVOS Y RECREATIVOS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

1. Técnicas e instrumentos para la evaluación de actividades y eventos físico-deportivos y recreativos para usuarios con discapacidad visual:
2. ? Criterios para la aplicación de instrumentos específicos de evaluación.
3. ? Medidas correctoras.
4. ? Metodología, instrumentos y estrategias.
5. ? Observación y recogida de datos: registros y escalas.
6. ? Formalización de informes.
7. ? Métodos de evaluación.
8. - Aplicación de instrumentos específicos de evaluación de:
9. ? Las actividades y eventos y su pertinencia.
10. ? Grado de satisfacción de los usuarios.
11. ? Idoneidad de los apoyos y ayudas durante la actividad.
12. ? Validez de las estrategias de motivación, y refuerzo.
13. ? Propuestas de mejora.
14. Elaboración de informes de evaluación: finalidad, estructura y presentación.
15. Cuestionarios de entrevista para la valoración inicial en actividades de animación:
16. ? Ámbito de aplicación.
17. ? Modelos.
18. ? Fichas de registro.
19. Análisis de datos obtenidos.
20. Técnicas de archivo y almacenaje de informes: finalidad del archivo, control, seguimiento y conservación de informes y documentos.
21. Normativa vigente de protección de datos.

- 22. Criterios deontológicos profesionales de confidencialidad.
- 23. MÓDULO 5. MF0272_2 PRIMEROS AUXILIOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FUNDAMENTOS DE PRIMEROS AUXILIOS.

1. Conceptos
2. Objetivos y límites de los Primeros Auxilios.
3. Aspectos ético-legales en el primer interviniente
4. Actuación del primer interviniente
5. Anatomía y fisiología básicas para Primeros Auxilios
6. Técnicas de apoyo psicológico en Primeros Auxilios