

MF1868_2 Técnicas y Recursos de Animación en Actividades de Tiempo Libre

MF1868_2 Técnicas y Recursos de Animación en Actividades de Tiempo Libre

Duración: 60 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2026

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



© icaformación2026

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

UNIDAD DIDÁCTICA 1. VALORACIÓN DE LOS CENTROS DE INTERÉS O EJES DE ANIMACIÓN EN LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS Y RECURSOS DE ANIMACIÓN

1. Selección de técnicas de expresión y animación través de centros de interés o ejes de animación.
2. Psicopedagogía de la expresión: teoría y características.
3. Valoración de lo lúdico, la expresión creativa y las identidades socioculturales
4. Metodologías de aplicación de técnicas y recursos expresivos.
5. Actividades globalizadas: conceptos, características y fundamento.
6. Diseño y desarrollo de temas globalizadores.
7. Gestión de las actividades globalizadas.
8. Métodos para la integración de lenguajes, técnicas y recursos.
9. Valoración de la creatividad en el diseño de la oferta de actividades de tiempo libre.
10. Técnicas y recursos para fomentar la creatividad
11. Metodología para la elaboración del fichero de recursos de actividades: ficha de registro de actividades.
12. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre actividades globalizadas y creatividad

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE ANIMACIÓN, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD

1. Valoración de técnicas y recursos expresivos: expresión oral, plástica, corporal, teatral, expresión y animación musical, talleres de creación
2. Análisis de los recursos de expresión audiovisual y recursos informáticos: sentido educativo, tipos y recursos.
3. Valor y utilidad educativa de los lenguajes audiovisuales en el tiempo libre.
4. Aplicabilidad en contextos educativos de tiempo libre de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
5. Técnicas y recursos de expresión audiovisual.
6. Técnicas y recursos informáticos.
7. Recursos multimedia
8. Tipología y aplicación distintas técnicas de animación:
9. Danzas y canciones.
10. Cuentos y narraciones.
11. Fiestas tradicionales y recursos lúdicos del folclore.
12. Ferias o “Kermeses”.
13. Veladas: Características, tipos, ritmo y conducción
14. Jornadas-tema.
15. “Rallyes” y “Gymkanas”.
16. Pasacalles y cabalgatas.
17. Fiestas tradicionales y folclore popular.
18. Actividades multiformes, y otras.
19. Métodos para ambientar y dinamizar técnicas de animación: la motivación, ritmos, etc.
20. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre técnicas y recursos para la animación, expresión, actividades lúdicas y tradiciones populares

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS PEDAGÓGICAS DEL JUEGO

© icaformación2026

1. Pedagogía del juego y su valor educativo.
2. Funciones del juego en el desarrollo personal.
3. Análisis del valor social y cultural del juego y la actividad lúdica
4. Análisis y aplicación de los distintos juegos y recursos lúdicos
5. Sistemática de ordenación y catalogación de juegos: según objetivos, edades, contextos, etc.
6. Desarrollo y organización de los juegos y actividades lúdicas: fases, materiales, etc.
7. Sistemática en el desarrollo de soportes para el registro de juegos
8. Recursos lúdicos: tipos, características y aplicabilidad.
9. Metodología de participación del monitor en el juego: funciones y dinamización
10. Análisis de la interrelación entre juegos y juguetes.
11. Valoración de los centros de recursos lúdicos: definición y características.
12. Métodos de adaptación, transformación y creación de juegos.
13. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre juegos y juguetes.
14. Análisis de los juegos físico-deportivo: deportes tradicionales, tipos, características y funciones. Organización según el contexto sociocultural.
15. Sistemática para la organización de juegos físicos y deportivos en diversos contextos: objetivos, materiales, reglas, condiciones, etc.
16. Aplicación de los deportes tradicionales al desarrollo de actividades de tiempo libre.
17. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre actividades de predominio físico-deportivo.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

1. Aplicación de los fundamentos de la educación ambiental y en actividades de tiempo libre. Valores de la educación ambiental.
2. Análisis como recurso lúdico y educativo del medio natural y urbano: posibilidades y condicionantes.
3. Tipos de actividades en el medio natural: descripción, características, ventajas y limitaciones
4. Técnicas de descubrimiento/investigación del entorno.
5. Técnicas de orientación.
6. Técnicas y recursos de excursionismo.
7. Rutas y campamentos: diseño, organización, recursos y materiales y medidas de seguridad.
8. Tipología y características de rutas y campamentos.
9. Técnicas de acampada: materiales, instalaciones, conservación, idoneidad, ubicaciones, etc.
10. Sistemática para la organización y diseño de rutas y campamentos.
11. Utilización y mantenimiento del material individual y comunitario.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EVALUACIÓN Y PREVENCIÓN DE RIESGOS EN ACTIVIDADES MEDIOAMBIENTALES: SEGURIDAD Y SALUBRIDAD

1. Sistemática para la detección de potenciales causas y situaciones de riesgo y accidentes en las actividades de tiempo libre.
2. Análisis y aplicación de la normativa de seguridad e higiene aplicable según los diferentes contextos: prevenir, evaluar y catalogar riesgos.
3. Aplicación de las medidas de prevención, seguridad y control según los diversos contextos, circunstancias, momentos, actividades y participantes.
4. Valoración de los elementos de la red de intervención sanitaria próxima y remota y del sistema de protección civil: identificación, localización, activación de los mismos.
5. Protocolos de intervención ante accidentes: técnicas básicas, técnicas de primeros auxilios y traslado de accidentados en diferentes supuestos de riesgo.
6. Utilización y composición de un botiquín de urgencias.
7. Responsabilidad civil y penal: conceptos y alcance.
8. Gestión de seguros para actividades de tiempo libre infantil y juvenil.
9. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre actividades de educación ambiental, campismo y excursionismo.

© icaformación2026