

MF2025_3 Extensión Cultural y Bibliotecaria

MF2025_3 Extensión Cultural y Bibliotecaria

Duración: 80 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2026

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



© icaformación2026

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

1. **MÓDULO FORMATIVO 2025_3. EXTENSIÓN CULTURAL Y BIBLIOTECARIA**

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCESOS DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN LA BIBLIOTECA

1. Tipología de actividades destinadas a la promoción de la lectura
2. Horas del cuento.
3. Clubes de lectura.
4. Talleres.
5. Exposiciones.
6. Otros.
7. Proceso de organización de exposiciones con fondos bibliográficos
8. Técnicas para el establecimiento de puntos de interés
9. Técnicas de creación de contenidos
10. Metodologías para la confección y actualización de guías de lectura
11. Proceso de difusión de actividades utilizando diferentes medios (prensa, blogs, páginas web, entre otros)
12. Sistemática para el registro y tratamiento de datos en soporte informático o papel: criterios/control de calidad.
13. Análisis de la normativa de protección de datos
14. Protocolos para la prevención de riesgos laborales aplicada a las actividades de animación a la lectura

UNIDAD DIDÁCTICA 2. REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN CULTURAL EN LA BIBLIOTECA

1. Tipología de actividades de extensión cultural
2. Procedimientos de gestión administrativa
3. Tipología de bibliotecas
4. Identificación de la cultura local e institucional en la que se enmarcan las diferentes bibliotecas
5. Protocolos de colaboración con agentes culturales e institucionales
6. Gestión de instalaciones y equipamientos:
7. Tipologías de instalaciones y equipos
8. Procedimientos de mantenimiento y manejo
9. Proceso de difusión de actividades
10. Análisis de canales de comunicación
11. Elaboración y actualización de documentos informativos
12. Proceso de evaluación de actividades de extensión cultural
13. Técnicas de recogida de datos
14. Procedimientos de registro y tratamiento de datos
15. Análisis de la normativa de protección de datos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO DE TAREAS DE EXTENSIÓN BIBLIOTECARIA

© icaformación2026

1. Tipología de servicios de extensión bibliotecaria
2. Bibliotecas móviles
3. Puntos de servicio bibliotecario
4. Otros
5. Tipologías de medios o canales para la realización de los servicios de extensión bibliotecaria
6. Internet
7. Otros
8. Protocolos de gestión de préstamos asistenciales y colectivos
9. Sistemas de Gestión Bibliotecaria: módulo de circulación
10. Procedimientos de registro y tratamiento de datos
11. Análisis de la normativa de protección de datos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO DE ACTIVIDADES BIBLIOTECARIAS DIRIGIDAS A USUARIOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS

1. Tipología de usuarios con necesidades específicas
2. Tipología de actividades y tareas
3. Protocolos de colaboración con agentes sociales e institucionales
4. Sistemática para la organización de la biblioteca y sus espacios
5. Procedimientos de gestión de fondos bibliográficos de la biblioteca destinados a usuarios con necesidades específicas
6. Detección de carencias
7. Adquisición de este tipo de fondos
8. Métodos de difusión de fondos bibliográficos, servicios y actividades
9. Tipología de dispositivos tecnológicos y programas destinados a usuarios con necesidades específicas
10. Instrucciones de manejo de dispositivos y programas
11. Protocolos para la información y formación a usuarios

© icaformación2026