



ARGI0309 Reprografía

ARGI0309 Reprografía

Duración: 300 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: A distancia

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licenciados/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadores/as sociales etc...

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

- Por el aula virtual, si su curso es on line
- Por e-mail
- Por teléfono

Medios y materiales docentes

- Temario desarrollado.
- Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.
- Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

PARTE 1. MF1322_1 RECEPCIÓN Y DESPACHO DE TRABAJOS EN REPROGRAFÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCESOS DE REPROGRAFÍA: PRODUCTOS Y SISTEMAS DE REPRODUCCIÓN.

1. Principales productos de reprografía.
2. Tipos de soportes.
3. Sistemas de reproducción: fotocopiadoras: blanco y negro, color, plotters.
4. Sistemas de acabado: plegado, hendido, perforado, taladrado, plastificado, laminado u otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RECEPCIÓN, VALORACIÓN Y DESPACHO DE PEDIDOS EN REPROGRAFÍA

1. Medios de gestión: e-mail, ftp, web, fax, teléfono y otros.
2. Sistemas de almacenamiento digital.
3. Especificaciones de los pedidos: cliente, tipo de trabajo, cantidad, colores, formato y otros.
4. Normas de derechos de autor y reproducción vinculadas a la reprografía.
5. Operaciones de cobro en cajas registradoras y terminales de puntos de venta.
6. Presupuestos según tarifas.
7. Documentos mercantiles: características y cumplimentación de documentos de entrega, cobro, expedición y otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ALMACENAMIENTO DE SOPORTES Y CONSUMIBLES

1. Recepción de materiales.
2. Condiciones de almacenamiento de papeles y otros soportes.
3. Condiciones de almacenamiento de consumibles y otros materiales.
4. Mantenimiento de stock de los soportes y consumibles.
5. Documentación relacionada con la gestión de stocks.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EMPAQUETADO Y EMBALAJE DEL PRODUCTO.

1. Técnicas de empaquetado.
2. Materiales de empaquetado y embalaje.
3. Útiles y equipos de embalaje manual o mecánico.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROTOCOLOS BÁSICOS DE COMUNICACIÓN EN EMPRESAS DE REPROGRAFÍA.

1. Técnicas de comunicación habituales con clientes.
2. Protocolos de comunicación.
3. Comunicación activa.
4. Aptitudes del comunicador efectivo: asertividad, persuasión, empatía e inteligencia emocional, entre otras.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. NORMAS DE SEGURIDAD, SALUD Y PROTECCIÓN AMBIENTAL EN LAS OPERACIONES DE RECEPCIÓN, ALMACENAJE Y DESPACHO EN REPROGRAFÍA.

1. Riesgos específicos y factores implicados.
2. Medidas preventivas.
3. Sistemas de seguridad de los equipos.
4. Elementos de Protección Individual.

PARTE 2. MF1323_1 REPRODUCCIÓN EN EQUIPOS DE REPROGRAFÍA UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRATAMIENTO DE LOS ORIGINALES PARA SU REPRODUCCIÓN.

1. Tipos de originales: opacos, transparentes, ópticos e informáticos.
2. Viabilidad de reproducción: relación con los equipos y calidad requerida.
3. Compatibilidad de los originales informáticos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. UTILIZACIÓN DE EQUIPOS DE REPROGRAFÍA.

1. Equipos de reprografía que utilizan tóner
2. Equipos de reprografía que utilizan inyección de tinta
3. Elementos de los equipos: alimentación, paso y salida.
4. Consolas. Aplicaciones informáticas.
5. Iconografía de los equipos de reprografía.
6. Instrucciones técnicas de los equipos.
7. Puesta en marcha.
8. Mantenimiento de primer nivel.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. IDENTIFICACIÓN DE LOS SOPORTES Y CONSUMIBLES UTILIZADOS EN LA REPRODUCCIÓN

1. Tipos de soportes imprimibles:
2. Consumibles para equipos de reprografía:
3. Relación entre soporte y los equipos de reprografía.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRODUCCIÓN EN REPROGRAFÍA.

1. Calidad en la reproducción.
2. Parámetros modificables. Influencia en la reproducción.
3. Pruebas de reproducción.
4. Ajustes durante la reproducción.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. NORMAS DE SEGURIDAD, SALUD LABORAL Y PROTECCIÓN

AMBIENTAL APLICABLES A LA PREPARACIÓN DE MATERIALES Y EQUIPOS EN REPROGRAFÍA.

1. Normas de seguridad en las operaciones de puesta en marcha, manejo y mantenimiento.
2. Riesgos específicos y factores implicados.
3. Procedimientos de la gestión de residuos en las operaciones de reprografía.

PARTE 3. MF1324_1 OPERACIONES DE ACABADO EN REPROGRAFÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. UTILIZACIÓN DE MATERIALES Y ÚTILES PARA ENCUADERNACIÓN Y ACABADOS DE REPROGRAFÍA.

1. Materiales: papel, cartón, plásticos, grapas, tornillos, anillas, colas y otros.
2. Útiles y herramientas: destornilladores, cortadores, precintos, pinceles y otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCESO DE ENCUADERNACIÓN MECÁNICA O FUNCIONAL EN REPROGRAFÍA.

1. Características y aplicaciones de los diferentes tipos de encuadernación: canutillo, espiral, wire-o, anillas, fastener u otros.
2. Descripción de los diferentes equipos de encuadernación.
3. Ajuste de equipos de encuadernación.
4. Instrucciones técnicas de encuadernación.
5. Mantenimiento de primer nivel de los equipos de encuadernación.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCESO DE ACABADO EN REPROGRAFÍA.

1. Características y aplicaciones de los diferentes tipos de acabado: formateado o corte, plegado, hendido, perforado, taladrado, plastificado, laminado y otros.
2. Instrucciones para operaciones de acabado.
3. Interpretación de croquis y modelos.
4. Equipos de acabado: plegadora, hendidora, perforadora, taladradora, plastificadora, laminadora y otros.
5. Equipos y dispositivos de corte: cizallas y guillotinas.
6. Proceso de acabados. Control de la calidad.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. NORMATIVA DE SEGURIDAD, SALUD Y PROTECCIÓN AMBIENTAL APLICADA A LOS ACABADOS REPROGRÁFICOS.

1. Procedimientos de trabajo seguro en el acabado de reprografía.
2. Equipos de protección individual.
3. Dispositivos de seguridad de las máquinas: botones de paro, carcasas y otros