



# Curso ICA de:

**CUENTACUENTOS. LOS CUENTOS EN  
EDUCACIÓN INFANTIL**

**DURACIÓN: 150 HORAS**

**CRÉDITOS: 15**

## **OBJETIVOS:**

Entre los objetivos fundamentales pretendemos conseguir los siguientes **objetivos:**

El objetivo de este curso es adquirir nuevos conocimientos, dominar el vocabulario, despertar la imaginación y la fantasía, desarrollar la personalidad y adquirir pautas de socialización a través de los cuentos. Además, se pretende favorecer la conversación y la comprensión del lenguaje

## **MÓDULO 1: Lenguaje y Literatura**

### **Infantil**

Tema 1 El Lenguaje: Adquisición y Desarrollo

Introducción

El Lenguaje Infantil: Marco Histórico. Estudio del Lenguaje Infantil

Métodos para Estudiar el Lenguaje Infantil

Desarrollo del Lenguaje en el Niño/a de 0 a 6 Años

Lenguaje y Pensamiento

Desarrollo Prelingüístico y Lingüístico. La Etapa de los Periodos

Prelingüístico y Lingüístico

La Comunicación No Verbal

Problemas más Frecuentes en el Lenguaje Infantil

Actividades a Realizar con los Niños/as

Lo que hemos aprendido

Test

Tema 2 La Literatura Infantil

La Literatura Infantil. Concepto. Proceso Evolutivo y Literatura Infantil

Orígenes de la Literatura Infantil

Las Ilustraciones en el Libro Infantil

Formas de Literatura Infantil

La Lectura en Educación Infantil: ¿Cómo Fomentar la Lectura?

El Cuento

Actividades a Realizar con los Niños/as

Lo que hemos aprendido

Test

## MÓDULO 2: El Cuento y el Desarrollo Social, Psicomotor y Creativo

Tema 3 El Cuento y el Desarrollo Social

La Literatura Infantil. Concepto. Proceso Evolutivo y Literatura Infantil

Orígenes de la Literatura Infantil

El Cuento Clásico Infantil como Instrumento de Transmisión de Valores Sociales

Las Emociones en los Niños: las Emociones Primarias y Secundarias

Grupos de Valores Sociales

Valores para un Nuevo Siglo en los Cuentos de Hadas

Actividades a Realizar con Niños/as

Lo que hemos aprendido

Test

Tema 4 El Cuento y el Desarrollo Psicomotor

Introducción. Importancia de la Psicomotricidad. Áreas del Desarrollo Psicomotor

El Cuento y el Desarrollo Psicomotor

Psicomotricidad: Objetivos y Metodología

La Psicomotricidad: Ejercicios para su Desarrollo

Acontecimientos del Desarrollo de la Alfabetización Temprana

Actividades a Desarrollar con Niños/as

Lo que hemos aprendido

Test

Tema 5 Sugerencias Metodológicas para Contar Cuentos a los Niños de Educación Infantil

Metodología para Contar Cuentos

La Figura del Cuentacuentos

Consejos y Trucos para Leer un Cuento

Guía para Padres y Profesionales que Quieren Contar un Cuento

Bibliotecas infantiles. El bibliobús

Actividades a Desarrollar con los Niños/as

Lo que hemos aprendido

Test

Tema 6 El Cuento y el Desarrollo de la Creatividad

La Imaginación

Etapas del Desarrollo de la Imaginación

Técnicas para el Desarrollo de la Creatividad

La Creatividad Infantil

Origen de la Creatividad

Estimular la Creatividad. Aspectos que Estimulan el Desarrollo de la

Creatividad

Factores que Influyen en la Creatividad del Niño. Influencia del Medio en

la Creatividad

El Lenguaje Creativo del Niño. El Lenguaje Secreto del Niño

El Lenguaje Infantil como Desarrollador de la Creatividad de los Niños.

Juegos

Lo que hemos aprendido

Test

## ***METODOLOGÍA***

A DISTANCIA A TRAVÉS DE PLATAFORMA DE TELEFORMACION. CONTROL DE EVALUACIONES A TRAVÉS DE ESTE SISTEMA.

\* El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line.

\* El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de una prueba objetiva a través de la plataforma on line. Se facilitarán para cada tema los artículos y programas que se especifican y que servirían de material básico para la elaboración de programas posteriores adaptados a las necesidades y a la situación.

\*El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición previa petición la tutoría de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación. Hay una atención continuada en el horario de apertura del Centro de 9 a 14 horas y de 16 a 21 horas. A través de la plataforma el alumno puede ponerse en contacto con su tutor correspondiente en cualquier momento siendo respondido en el menor plazo de tiempo posible teniéndose en cuenta que los tutores por lo general se conectan diariamente a la plataforma.

El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose.

En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo.

Por ello se incorporan las últimas novedades en tecnología de la comunicación, que permitirán al alumno un adecuado aprovechamiento.

### **Medios y materiales docentes**

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.

(Ver Anexo guía para Usuarios de la Plataforma ICA de Teleformación)

## ***PROFESORADO:***

**Profesores Psicólogos clínicos. Pedagogos. Maestros especialistas en PT.**

## ***EVALUACIÓN:***

Se efectuará a través de:

1.- Prueba objetiva al finalizar el Curso respecto a los diferentes contenidos de los distintos bloques temáticos.

2.- Se realizará por parte de cada asistente una valoración del Curso en sus diferentes aspectos.

- Prueba de Evaluación tipo test de todo el curso: al finalizar la prueba de autoevaluación del último Tema se le propondrá la Prueba final del curso para comprobar que su aprendizaje global ha sido satisfactorio. La no superación de este examen conllevará la no aprobación del curso.

Superar la prueba significa obtener, al menos, el 80% de respuestas correctas. Por ejemplo, si se proponen 100 preguntas, debe responder correctamente a 80 de ellas.

- Tareas o trabajos personales supervisados, que cada alumno realizará, ayudándose de los foros.
- Participación en foros.
- Envíos de correos al tutor.
- Frecuencia de uso del curso.

Por tanto, el alumno habrá aprobado el curso, y tendrá derecho a la obtención del diploma acreditativo, si:

- Obtiene en el Examen, tipo test, final del curso, al menos, el 80 % de respuestas acertadas.
- Es calificado como apto en todas las Tareas de tipo práctico propuestas Se valorará la realización de un trabajo práctico

en relación a los programas expuestos en lo que se refiere a un diseño curricular específico.

## **TIPOS DE PRUEBAS DE EVALUACION**

Serán realizadas a través del apartado ejercicios y examen de la Plataforma de Teleformación unas pruebas de evaluación tipo test para valoración del conocimiento de los contenidos del curso.

Asimismo se realizará un cuestionario de evaluación de la calidad del curso en cuanto a desarrollo, profesorado, contenidos etc... valorándose el grado de satisfacción del alumno.

## **TUTORIAS**

Las tutorías serán realizadas fundamentalmente en horario de tarde de 18 a 21 horas, dado el nivel de ocupación del profesorado sobre todo en horario de mañana. Podrán realizarse tutorías a través de la Plataforma de teleformación dispuesta para ello o incluso a nivel telefónico, fax o presenciales si las demanda el alumno, estando a su disposición para ello los tutores de la actividad.

No obstante los alumnos podrán ponerse en contacto de forma continuada en el horario de apertura del Centro de 9 a 14 horas y de 16 a 21 horas.

Se tendrán a disposición del alumno Foros de intercambio con los compañeros del grupo y los tutores durante las fechas de realización del curso.

Podrán realizarse Chats o incluso Video-conferencias con las oportunas convocatorias a lo largo del curso.

***Curso acreditado por la prestigiosa Universidad  
Pontificia Comillas***

