

# CONFECCIÓN

## PATRONAJE INDUSTRIAL

### DIRIGIDO A:

Todas aquellas personas que necesitan formarse para conseguir un puesto de trabajo, o ampliar sus capacidades para adaptarse a las nuevas necesidades que surjan en su empresa. También para quienes deseen obtener conocimientos y cultivarse en esta materia como mero interés cultural.

Para quienes no dispongan de tiempo o tengan problemas de desplazamiento a causa de su trabajo, residencia o similar y quieran aprovechar sus momentos libres en adquirir una formación complementaria.

Ésta es una forma cómoda, dinámica y rápida de lograr la cualificación en una materia en concreto.

### OBJETIVOS:

Al finalizar el curso, el alumno/a habrá obtenido los conocimientos necesarios que le corresponden al profesional encargado en la industria de la confección y de la realización de los patrones.

Si no se busca una salida estrictamente laboral, el curso siempre capacitará al alumno/a para el aprovechamiento personal y práctico de crear para sí mismo con la libertad de diseñar sus propios modelos.

### OTRAS CONSIDERACIONES:

La DURACIÓN estimada para la realización de este curso es de 6 MESES.

Una vez formalizada la inscripción y efectuado el abono del pago inicial del curso, recibirás el primer envío del temario en un tiempo máximo de 10 días.

Esta es la opción más adecuada, has acertado. **TE COSTARÁ MUY POCO** porque **queremos ayudarte.**

## Programa general:

El curso tiene las siguientes UNIDADES DIDÁCTICAS:

1. INTRODUCCIÓN AL PATRONAJE INDUSTRIAL. El patronaje industrial, la labor del patronista/ Anatomía y proporciones del cuerpo humano, el cuadro de tallas/ Medidas de identificación, tallas anatómicas/ El patronaje, su proceso operativo/ Los tejidos/ La industrialización/ La escala/ Material necesario.
2. LA FALDA I. Medidas de identificación/ Medidas deducidas/ Cuadro de tallas/ Normas de trazado de la falda.
3. LA FALDA II. Las tablas/ Frunces y volantes/ Falda envolvente/ Los godets/ El escalado
4. EL PANTALÓN. Medidas/ Normas de trazado del pantalón/ Amplitud para pliegues/ Pantalón acampanado desde la cintura/ Pantalón acampanado desde la línea de rodilla/ Modelo de pantalón con cortes/ Pantalón de inspiración oriental/ El escalado del pantalón.
5. CUERPOS BASES. Medidas/ Normas del trazado del cuerpo entallado/ El escalado de los cuerpos entallados/ Trazado de los cuerpos holgados/ El escalado de los cuerpos holgados/ Bases de vestidos entallados/ El escalado del vestido entallado/ Bases de vestidos holgados/ El escalado del vestido holgado.
6. TRASLADOS DE PINZAS. Los traslados de pinzas/ Traslado de pinzas de pecho a talle/ Traslado de pinzas de talle a pecho/ Traslado de pinzas de pecho a un punto en la sisa/ Traslado de ambas pinzas de pecho y de talle a otros puntos del contorno del patrón/ Traslado de las pinzas de pecho para formar frunce en un corte imperio/ El escalado.
7. COSTADILLOS. Definición de costadillo/ Costadillo redondo/ Costadillo italiano/ Costadillo francés/ Costadillo Chanel/ Escalado.
8. MANGAS I. Introducción/ Medidas/ Normas de trazado de mangas base/ Mangas evasé/ Mangas evasé desde el codo/ Manga farol/ Manga jamón/ Manga con pliegues en la corona/ Manga envolvente/ Manga fruncida en la corona/ Manga drapeada en línea central/ Manga drapeada/ Escalado.
9. MANGAS II. Introducción/ Manga murciélago/ Manga japonesa/ Manga semijaponesa/ Manga con rombo o cuadradillo/ Manga ranglán/ Escalado.
10. LOS CUELLOS. Introducción/ Medidas/ Cuello bebé/ Cuello colegiala/ Cuello plano/ Cuello marinero/ Cuello solapa/ Cuello smoking/ Cuello subido/ Cuello cisne/ Cuello corbata/ Cuello al bies/ Cuello volante/ Cuello mao/ Cuellos camiseros/ Escalado.
11. CAPAS, CAPUCHAS Y MONOS. Monos/ Capas/ Capuchas/ Escalados de los monos/ Escalados de las capas/ Escalado de las capuchas.
12. BAÑADORES Y BODYS. Introducción/ Normas de trazado/ Bañadores sin pinzas ni copa/ Bikini/ Escalado del bañador.
13. SASTRERIA Y PRENDAS DE ABRIGO DE SEÑORAS. Introducción/ Cuellos sastre/ Chaqueta sastre/ Manga sastre/ Forrería y vistas/ Interpretación de holguras/ Escalado.
14. PATRONAJE DE CABALLERO: EL PANTALON, EL CHALECO, EL MONO. Introducción, El pantalón, medidas básicas/ Normas de trazado/ El chaleco, medidas básicas/ Normas de trazado/ Mono de caballero/ Normas de trazado/ Escalado.

15. LA CAMISA. La camisa, introducción/ Medidas básicas/ Normas de trazado/ Camisa de manga caída/ Escalado.
16. SASTRERIA Y PRENDAS DE ABRIGO DE CABALLERO. Introducción/ Medidas de identificación/ Chaqueta sastre, normas de trazado/ Manga sastre de caballero/ Abrigo de caballero/ Sastre holgada, normas de trazado/ Forrería, vistas y entretelas/ Escalado.
17. PATRONAJE INFANTIL: BEBÉ. Introducción/ Medidas básicas, cuadro de tallas/ Pantalón, normas de trazado/ Cuerpo, normas de trazado/ Manga, normas de trazado/ Cuerpo para canastilla, transformación/ Vestido, normas de trazado/ Pelele, normas de trazado/ bodys y bañadores/ Escalado.
18. EL NIÑO DE UNO A TRECE AÑOS. Introducción/ Medidas necesarias, cuadro de tallas/ Pantalón, normas del trazado/ Cuerpo, normas del trazado/ Vestido, normas del trazado/ Manga, normas del trazado/ Falda, normas del trazado/ Monos, normas del trazado/ Bañador/ Prendas de abrigo/ Camisa y mangas camisera/ Escalado.